

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 7»

РЕКОМЕНДОВАНО  
К УТВЕРЖДЕНИЮ

Протокол педагогического совета  
№ 1 от 08.09.2016

номер

дата

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МКДОУ

Тогучинского района

«Тогучинский детский сад № 7»

Воронцова Л.С.

личная подпись

инициалы, фамилия

«08» сентября 2016г.

дата утверждения



Приказ № 16 от 08.09.2016

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ  
НА 2016 – 2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

Разработчики: воспитатели  
Волохатая Надежда Михайловна  
Сосенко Елена Николаевна

Тогучин, 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.2.	Характеристики особенностей развития детей 5-го года жизни	5
1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы (4 – 5 лет), воспитывающихся в МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 7»	6
1.4.	Кадровые условия реализации программы	8
1.5.	Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	9
1.5.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	9
1.5.2.	Система оценки результатов освоения программы	10
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ, обеспечивающих реализацию данных программ	12
2.1.	О.о. «Социально-коммуникативное развитие»	15
2.1.1.	Организация проведения прогулок	16
2.1.2.	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	27
2.1.3.	Трудовое воспитание	28
2.1.4.	Формирование основ безопасности	30
2.2.	О.о. «Познавательное развитие»	37
2.2.1.	Конструктивно-модельная деятельность	39
2.2.2.	Формирование целостной картины мира	40
2.2.3.	Формирование элементарных математических представлений	47
2.3.	О.о. «Речевое развитие»	55
2.3.1.	Развитие речи	56
2.3.2.	Художественная литература	64
2.4.	О.о. «Художественно-эстетическое развитие»	68
2.4.1.	Рисование	71
2.4.2.	Лепка	79
2.4.3.	Аппликация	82
2.5.	О.о. «Физическое развитие»	87
3.	Коррекционная работа и/или инклюзивное образование	101
4	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	101
5.	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	103
5.1.	Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ	104
5.2.	Региональный компонент	107
5.3.	Взаимодействие ДОУ и социума	108
6	Способы и направления поддержки детской инициативы	108
7	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	109
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
8	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	112
9	Обеспечение методической литературой и средствами обучения и воспитания	113
10	Организация режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении	114
11	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Примерное комплексно-тематическое планирование	119
	Приложение	124

# І. Целевой раздел

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования для детей средней группы (детей 5-го года жизни) МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 7» (далее Рабочая программа) обеспечивает разностороннее развитие с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально–коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно–эстетическое развитие». Рабочая программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский. Режим работы группы по 5-и дневной рабочей недели, в режиме 12 часового пребывания с 7.30 до 19-30.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 7» (далее Учреждения).

Методологической и теоретической основой определения содержания основной образовательной программы являются правовые акты Российской Федерации: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; СанПин от 15 мая 2013 г. N 26 2.4.1.3049-13, Образовательная программа дошкольного образования МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 7» (далее Программа), разработанной с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая программа учитывает:

- климато-географические условия, в которых находится Учреждение;
- конкретные условия, которые созданы в Учреждении;
- индивидуальные особенности, интересы и возможности детей;
- педагогические технологии обучения, которые применяются в работе с детьми;
- мотивацию образовательной деятельности воспитанников дошкольного учреждения.

Основная идея Рабочей программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

### 1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

**Ведущие цели** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры

личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Приоритетными направлениями** деятельности Учреждения являются:

- ✓ сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;

- ✓ обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования;

- ✓ приобщение воспитанников к общечеловеческим нормам и ценностям, истокам народной культуры;

- ✓ коррекция речевого развития детей;

- ✓ создание условий для успешной адаптации детей в Учреждении;

- ✓ поддержка детей с особыми возможностями здоровья;

- ✓ сотрудничество с родителями и развитие социального партнерства.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Основными принципами и подходами к формированию **Рабочей программы являются:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- построение с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Формирование Рабочей программы основано на следующих подходах:**

1. Личностно-ориентированный подход:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, равноправное, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;

➤ развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

## 2. Системно-деятельностный подход:

➤ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

➤ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;

➤ креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;

➤ овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

### 1.3. Характеристика особенностей развития детей пятого года жизни

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму,

на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; раз-

витием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы (4 – 5 лет)**

Содержание Рабочей программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей

##### **Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы**

Группа возраст	Пол		Социально-эмоциональная сфера	
	ж	м		
Средняя 4-5 лет	15	8	Агрессивность	5
			Тревожность	5
			Застенчивость	2
			ОВЗ	0

#### **1. Сведения о родителях**

Критерии	количество
Полная	18
Неполная	5
Многодетная	1
Проблемная	0
Семья с опекуном	0
Этническая семья	1
Неблагополучная	0

#### **Сведения о группе здоровья детей средней группы**

Группа	Количество детей	диагноз
I.	12	
II.	11	ВЧГ , ЗРР, плоскостопие
III.	0	
IV.	0	

#### **Кадровые условия реализации программы**

Воспитатели	Образование	Категория	Опыт работы
Волохатая Надежда Михайловна	Среднее специальное профессиональное	Первая	32 года
Сосенко Елена Николаевна	Среднее специальное профессиональное	Первая	5 лет



## **1.5. Планируемые результаты освоения воспитанниками Рабочей программы**

### **1.5.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблю-

дать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### **Ожидаемый результат при реализации программы «Юный эколог»:**

Сформированная экологическая культура дошкольников, отношение ребенка к природе строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

### **1.5.2. Система оценки результатов освоения Рабочей программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

#### **Педагогическая диагностика**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий

для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся педагогами на основании методической литературы.

## Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в Учреждении программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## Формы организации образовательной деятельности

### Совместная деятельность взрослого и детей

Непосредственно образовательная деятельность (не сопряжена с одновременным выполнением педагогом функций по присмотру и уходу за детьми)

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми)

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности, объём образовательной нагрузки (включая реализацию дополнительных образовательных программ) устанавливаются годовым календарным учебным графиком, составленным с учётом санитарно-гигиенических норм и требований (СанПиН 2.4.1.3049-13).

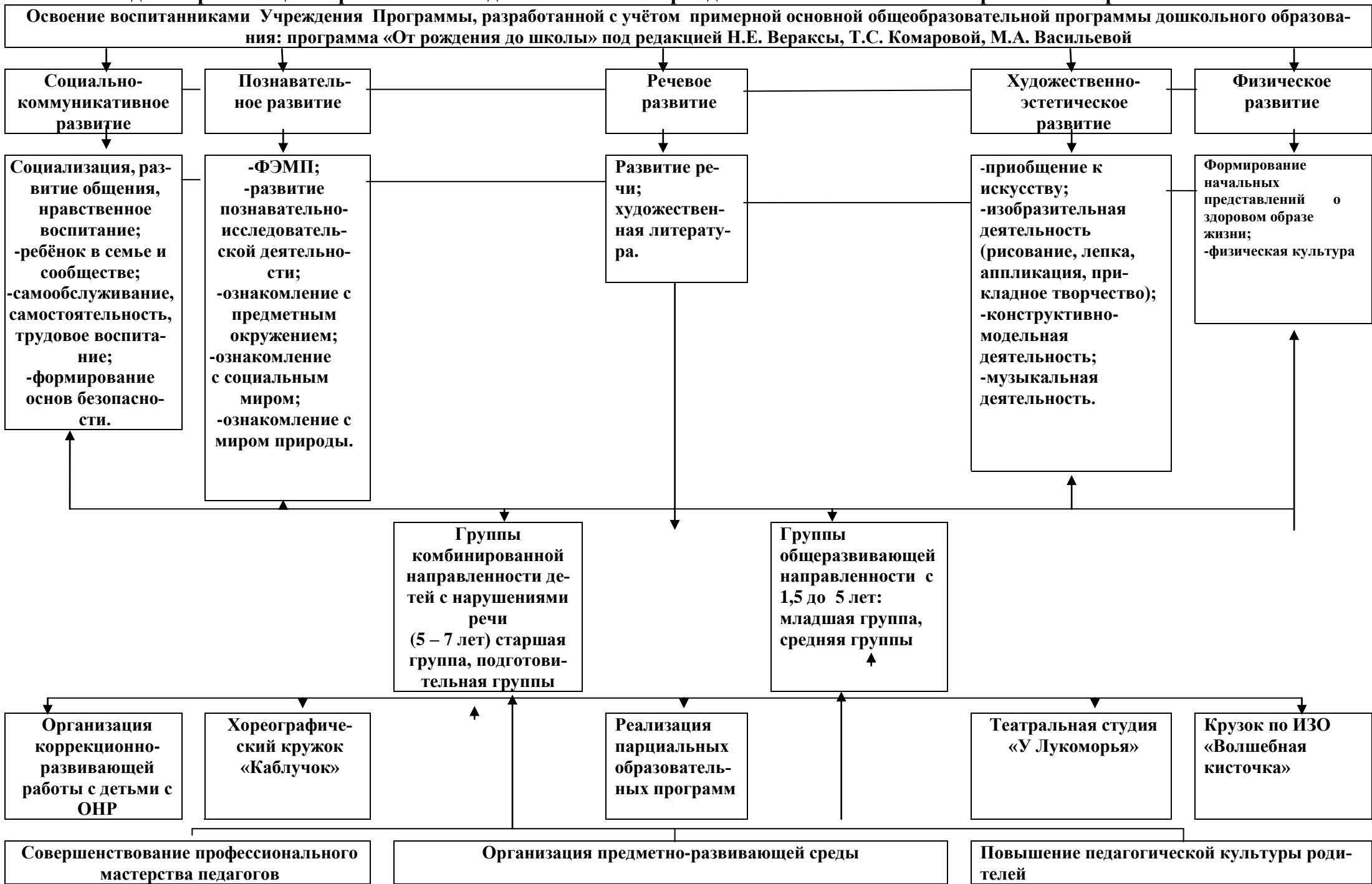
### Самостоятельная деятельность детей

Общий объём самостоятельной деятельности соответствует требованиям действующих СанПиН (не менее 3-4 часов в день)

Формы  
Реализации

Интеграция различных видов детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы

**Модель организации образовательной деятельности в Учреждении в соответствии с направлениями развития воспитанников**



## **2.1. Социально-коммуникативное развитие направлено на:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений

о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу

## **2.1.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОГУЛОК**

### **Пояснительная записка**

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки – до 4 часов. Только температура воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например: зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена; воспитатель рассматривает с детьми шишки на улице, предлагает потрогать их, погла-



дить, понюхать; предлагает детям вместе с родителями в выходные дни рассмотреть выброшенные на улицу после Нового года елки, понять, чем они отличаются от тех, что остались несрубленными, посочувствовать им.

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи, маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

Утренняя прогулка - наиболее благоприятное время для проведения подвижных игр и физических упражнений. Они подбираются в зависимости от предшествующей работы в группе, их количество и продолжительность различны в течение недели. Так, в дни проведения физкультурных занятий в зале на прогулке организуется одна подвижная игра и какое-либо физическое упражнение. Их продолжительность в средней группе составляет 10-15 минут. В те дни, когда физкультурные занятия не проводятся, планируется подвижная игра, спортивное упражнение и упражнения в основном виде движений. Их продолжительность в средней группе составляет 20-25 минут.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

Подвижные игры с различными видами движений (бегом, прыжками, метанием, лазанием) планируются на прогулке ежедневно. В месяц их может быть до 16, в квартал - до 48, за год - до 160. Каждую неделю детям предлагается для разучивания одна новая подвижная игра, которая проводится в течение месяца 2-3 раза в зависимости от сложности содержания. Кроме того, каждый месяц проводится по 6-8 подвижных игр, освоенных ранее.

Значительное место отводится играм спортивного и соревновательного характера, играм-эстафетам. В них рекомендуется вводить хорошо знакомые детям движения, а для

поддержания интереса усложнять содержание, правила, двигательные задания (перелезание через козла, подлезание под дугой, прыжки с разбега, ходьба по буму и т. д.).

роме подвижных игр, на прогулке необходимо широко использовать разнообразные упражнения в основных видах движений (бег с различной скоростью, прыжки, подскоки, метание, бросание, ловля мяча с целью подготовки детей к спортивным играм, различные движения с мячом (резиновым и теннисным) - прокатывание по земле, узкой дорожке, подбрасывание мяча в обруч с помощью дощечки, метание в цель и на дальность).

На прогулке значительное место следует отводить спортивным упражнениям, которые способствуют формированию разнообразных двигательных навыков и качеств. Спортивные упражнения планируются в зависимости от времени года - катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах (зимой), катание на велосипеде, самокате (весной и летом).

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

При подборе игр и упражнений для прогулки необходимо сочетать основные виды движений, чтобы одно было хорошо знакомо детям, а другое - новое, требующее большого внимания и контроля воспитателя во время его выполнения.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и физических упражнений должно предусматриваться чередование таких видов основных движений, которые дети могли бы с интересом повторять несколько раз. Иногда допускается использование одного и того же движения и в подвижной игре, и в физическом упражнении.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями. В руководстве двигательной активностью детей на прогулке могут быть выделены два основных этапа. Вначале устанавливаются непосредственные контакты воспитателя с каждым ребенком, выясняется его интерес к играм, упражнениям и физкультурным пособиям, его взаимоотношения со сверстниками, выявляется наличие у него двигательного опыта. Для развития самостоятельной деятельности детей создаются необходимые условия: своевременная помощь каждому ребенку в выборе игр и упражнений, физкультурных пособий, места для игры. На этом этапе могут быть применены следующие методы и приемы: совместное выполнение упражнений ребенка с воспитателем или с другими детьми; объяснение и показ более сложных элементов движений; поощрение. Основным направлением руководства дви-

гательной активностью детей в процессе самостоятельной деятельности является обогащение ее разнообразными движениями.

На втором этапе осуществляется интенсивное воздействие воспитателя на двигательную активность дошкольников. Малоподвижные дети вовлекаются в деятельность, которая способствует развитию интереса к играм и физическим упражнениям. Очень подвижных детей нацеливают на спокойную деятельность, которая будет способствовать снижению их двигательной активности и формированию внимания.

В процессе руководства двигательной активностью детей значительное место должно отводиться показу разнообразных движений с физкультурными пособиями. При этом важно учитывать индивидуальные проявления каждого ребенка. Так, чрезмерно подвижным детям следует показать действия, требующие точности выполнения или особой осторожности при пользовании пособием, например, прокатить мяч по узкой доске в воротики; попасть мешочком с песком: в цель и т. д. Малоподвижным детям можно предложить активные действия и движения, не требующие точности выполнения: бросить мяч вдаль и побежать за ним; прыгнуть из обруча в обруч, через скакалку и т. д.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

В предлагаемом планировании содержатся методические рекомендации и практический материал для проведения подвижных и физических упражнений на прогулке в средней группе детского сада.

На прогулке необходимо учить детей правилам игры, чтобы они усвоили содержание нескольких подвижных игр, к концу учебного года самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников.

Очень важно совершенствовать навыки езды на велосипеде, самокате, катания на санках, скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры с мячом, обручем.

Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматриваться во всех формах работы, организуемой воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке, во время индивидуальной работы на вечерней прогулке.

В недельном цикле и в течение дня физкультурные занятия, игры и физические упражнения индивидуальная работа могут чередоваться, например:

*Понедельник* - физкультурное занятие в зале;

- подвижная игра и упражнение в основном виде движения на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения на вечерней прогулке.

*Вторник* - физкультурное занятие в зале;

- подвижная игра и спортивное упражнение на утренней прогулке;
- - индивидуальная работа: подвижная игра (спортивное упражнение) на вечерней

прогулке.

- *Среда* - подвижная игра, спортивное упражнение, игровое упражнение в основном виде

движения на утренней прогулке;

- индивидуальная работа: спортивное упражнение (упражнение в основном виде движения) на вечерней прогулке. ,

- *Четверг* – физкультурное занятие в зале;

индивидуальная работа: физические и спортивные упражнения на вечерней прогулке.

*Пятница* - физкультурное занятие на утренней прогулке;

подвижные игры (2) и упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на утренней прогулке);.

- индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на вечерней прогулке.

Возможны и другие варианты чередования упражнений, игр и упражнений, индивидуальных заданий. Но при этом должно соблюдаться важное условие - ежедневность проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке. Они подбираются в зависимости от предшествующей работы в группе, их количество и продолжительность различны в разные дни недели. Так, в дни проведения физкультурных занятий в зале на прогулке организуются одна подвижная игра и какое-либо физическое упражнение (продолжительность 12-15 мин). В другие дни, когда физкультурные занятия не проводятся, должны быть организованы две подвижные игры и спортивное упражнение или одна игра, спортивное упражнение и игровое упражнение в основном виде движения (продолжительность 20-25 мин).

Во время игр и упражнений на прогулке закрепляются освоенные на занятиях основные виды движений и спортивные упражнения. В средней группе в течение месяца с детьми разучивают две-три подвижные игры на утренней прогулке (в зависимости от сложности содержания они повторяются от трех до пяти раз).

Для повышения уровня двигательной деятельности детей на участок следует выносить разнообразные физкультурные пособия. В теплое время года - мячи, обручи, скакалки, велосипеды, самокаты. Зимой на участке можно организовать катание на санках, скольжение по ледяной дорожке, ходьбу на лыжах.

В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Педагог должен внимательно следить, чтобы дети не перегревались, регулировать их активность, устраивать при необходимости небольшой перерыв (3-5 мин) между повторениями. За это время можно обсудить правила игры, действия участников, ошибки и т. д.

## Перспективный план организованной деятельности детей на прогулке

Ме- сяц	Наблюдения		Игровая деятельность		Исследователь- ская деятель- ность	Трудовая дея- тельность
	Живая природа	Неживая природа	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
Сентябрь	Наблюдения: - за цветами на клумбе; - за изменением цвета листь- вы; - за березой; - за многообразием растений; - за травянистыми и древес- ными растениями; - за растениями на огороде; - за листьями клена и березы; - за собакой; - за насекомыми	Наблюдения: - за сезонными изменени- ями в природе, за погодой; - за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь)	«Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Закончи предло- жение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?»	«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Без- домный заяц», «Лиса в курятни- ке», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добежит до флажка», «Не попадись!», «Ловишки», «К названному де- реву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее собе- рет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прятки», «Жуки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Движение воз- духа.</li> <li>• Состояние поч- вы в зависимости от температуры.</li> <li>• Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка)</li> </ul>	Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от су- хих стеблей. Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на ого- роде
Октябрь	Наблюдения: - за листопадом и разноцвет- ными листьями; - за изменением состояния растений; - за красотой природы; - за приметами осени в при- роде; - за птицами, их многообра- зием, за отлетом птиц; - за голубями; - за насекомыми; - за трудом взрослых Рас- сматривание опавших после ветра веток и листьев. Нахождение почек у деревьев и кустарников после опадания листьев	Наблюдения: - за сезонными изменения- ми в природе, за погодой; - за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь); - за красотой природы; - за небом; - примет осени в природе; - за одеждой людей	«Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает - не бы- вает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за пти- ца?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустар- ник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Братъ - не братъ?», «Что сажают в ого- роде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?»	«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воро- бушки», «Жуки», «Пчелки и ла- сточка», «Зимующие и перелет- ные птицы», «Солнечные зайчи- ки», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисич- ки и курочки», «Зайцы и медве- ди», «Лиса в курятнике», «Зай- цы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Ули- точка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик кверху», «Угадай и до- гони», «Лисичка и курочки»	<p>Определение со- стояния почвы в зависимости от температуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства мок- рого песка.</li> <li>• Движение воз- духа.</li> <li>• Свойство сол- нечных лучей</li> </ul>	Уборка мусора и опавших листьев на участке дет- ского сада. По- мощь дворнику в уборке опав- шей листвы. Помощь млад- шим детям в сборе листвы

Ноябрь	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за листопадом и за опавшими листьями;</li> <li>- за изменениями в природе;</li> <li>- за березой;</li> <li>- за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек.</li> </ul> <p>Рассматривание деревьев без листьев.</p> <p>Развешивание кормушек</p>	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за долгой зимой;</li> <li>- за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, туман, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.);</li> <li>- за почвой в морозную погоду;</li> <li>- за небесными светилами;</li> <li>- за осенними изменениями в природе.</li> </ul> <p>Определение погоды по приметам.</p> <p>Рассуждения о взаимосвязи явлений природы</p>	<p>«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадай-ка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово»</p>	<p>«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловишки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Таяние снега от повышения температуры.</li> <li>• Хрупкость льда.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры</li> </ul>	<p>Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листьев для получения перегноя. Закапывание листьев в лунки деревьев. Уборка снега с дорожек</p>
Декабрь	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за деревьями и кустарниками под снегом;</li> <li>- за поведением птиц у кормушек;</li> <li>- за зимующими птицами, за воронами.</li> </ul> <p>Сравнение дуба и березы, ели и тополя</p>	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за зимним вечерним небом;</li> <li>- за солнцем;</li> <li>- за ветром;</li> <li>- за льдом на лужах;</li> <li>- за снежинками, в том числе через лупу;</li> <li>- за снегопадом;</li> <li>- за красотой зимнего пейзажа;</li> <li>- за погодой;</li> <li>- за узорами на стекле.</li> </ul> <p>Сравнение защитных свойств снега, льда</p>	<p>«Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Найди что опишу», «Будь внимательным»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Казак-разбойники», «Картошка», «Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Лягушки», «Улиточка», «Пузырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «Пробеги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи» <i>Зимние забавы:</i> «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение направления и силы ветра.</li> <li>• Опыт со льдом.</li> <li>• Зависимость состояния воды от температуры воздуха.</li> <li>• Зависимость свойств снега от температуры.</li> <li>• Защитные свойства снега.</li> </ul>	<p>Помощь дворнику в посыпании дорожек песком.</p> <p>Расчистка снега с веранды.</p> <p>Очистка дорожек от снега и посыпание их песком.</p> <p>Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами.</p> <p>Сбор снега в лунки деревьев.</p> <p>Очистка кормушек от снега.</p> <p>Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды</p>

Январь	<p>Наблюдения: - за деревьями во время снегопада; - за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками. Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны -</p>	<p>Наблюдения: - за снегом; - за зимним небом; - за метелью, вьюгой; - за сугробами; - за свойством снега в морозную погоду; - за оттепелью; - за погодой. Рассматривание земляного покрова</p>	<p>«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает - не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем питается», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет», «Догони свою тень», «Прятки за деревом»</p>	<p>«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пузырь», «Зимующие и перелетные птицы», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу». <i>Зимние забавы:</i> «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Снегурочку»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Таяние снега.</li> <li>• Свойства снега.</li> </ul> <p>* Лед – твердая вода</p>	<p>Помощь дворнику в уборке снега. Сгребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими детьми снеговых построек</p>
Февраль	<p>Наблюдения: -за березой; - за птицами (синицы, воробьи), прилетающими на участок. Рассматривание: - деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледенелых деревьев; - следов воробья и вороны (сравнение). Определение погоды по приметам</p>	<p>Наблюдения: - за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой. Рассматривание: - сосулек; - следов на снегу; - одежды людей</p>	<p>«Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Придумай сам»</p>	<p>«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства солнечных лучей (1).</li> <li>• Снег и лед – вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры.</li> <li>•Определение направления ветра</li> </ul>	<p>Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очищение дорожек ото льда. Посыпание льда песком</p>

Март	<p>Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек. Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за птицами;</li> <li>- за насекомыми;</li> <li>- за изменениями в природе</li> </ul>	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за неживой природой.</li> <li>- за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе. за погодой</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать». «Будь внимательным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что летает», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадайка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолетъ», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение плотности снега.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха.</li> <li>• Таяние снега.</li> <li>• Что в пакете?</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха.</li> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Вода не имеет формы.</li> <li>• Песчаный конус</li> </ul>	<p>Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев</p>
Апрель	<p>Рассматривание растений: почек, деревьев, кустарников, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса. Посадка цветочных семян. Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за птицами;</li> <li>- за насекомыми;</li> <li>- за муравьями</li> </ul>	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем;</li> <li>- за погодой</li> </ul>	<p>«Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, какая, какое», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «Что это значит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Что это такое», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где»</p>	<p>«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колокольчиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Утка и селезень», «Повар», «Улиточка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы.</li> <li>• Веселые кораблики.</li> <li>• Опыты по выявлению свойств воды</li> </ul>	<p>Подготовка цветников возле участка к посеву семян цветов. Помочь детям младшей группы в наведении порядка на дорожках. Подготовка огорода к посадке рассады и семян.</p>



Май	<p>Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений.</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за полетом семян одуванчика;</li> <li>- за цветением растений;</li> <li>- за всходами на огороде (клумбе) после дождя;</li> <li>- за насекомыми: пчелой, майским жуком, бабочками, стрекозой;</li> <li>- за ласточками;</li> <li>- за кошкой</li> </ul>	<p>Рассматривание песка и почвы.</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за солнцем;</li> <li>- за погодой</li> </ul>	<p>лежит», «Кто (что) летает», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу» «Отгадай, что за растение», . «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам»</p>	<p>«Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточка», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка».</p> <p><i>Игры-забавы</i> «Зверинец», «Крокодил», «Необычные жмурки»</p>	<p>Свойства мокрого песка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумажные кораблики.</li> <li>• Солнце высушивает предметы</li> </ul>	<p>Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде. Полив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с цветами</p>
Июнь	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за растениями: одуванчиками в дневное и вечернее время;</li> <li>- за жизнью растений летом;</li> <li>- за птицами: воробьями, вороной, синицей;</li> <li>    за теми, кто живет на дереве;</li> <li>- за комарами и мошками.</li> </ul> <p>Рассматривание деревьев и кустарников, посадок на огороде, сорной травы, цветов на клумбе, бархатцев, красоты окружающей природы</p>	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за природными явлениями;</li> <li>- за погодными условиями (солнцем, вечерним небом, луной, дождем, состоянием природы после дождя, после грозы);</li> <li>    за ветром и облаками;</li> <li>- за грозой;</li> <li>- за небом и облаками;</li> <li>- за природой в теплый вечер;</li> <li>- за вечерним небом.</li> </ul> <p>Р а с с м а т р и в а н и е :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тополиного пуха;</li> <li>- песка и почвы.</li> </ul> <p>С р а в н е н и е песка и почвы</p>	<p>«Какое время года», «Кто больше назовет действий», «Так бывает или нет», «Выдели слово», «Найди ошибку», «Какое что бывает», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Доскажи слово», «Какая, какой, какое», «Что это за насекомое», «Закончи предложение», «Что это за птица?», «Подбери похожие слова», «Назови ласково», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Найди, что опишу», «Отгадай, что это за растение»</p>	<p>«Зайка», «Совушка», «Самолеты», «Найди и промолчи», «Мы веселые ребята», «Карусель», «Котята и щенята», «У медведя во бору», «Лягушки», «Жмурки с колокольчиком», «Лиса в курятнике». «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Птички и кошка», «Мышеловка», «Кто где живет», «Что происходит в природе?», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Улиточка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Испарение воды.</li> <li>• Веселые кораблики.</li> <li>• Свойства песка.</li> <li>• Свойства солнечных лучей.</li> <li>• Что будет, если огород не пропалывать</li> </ul>	<p>Уборка территории группы ежедневно, после дождя. Подравнивание бордюров на цветочной клумбе, грядок на огороде. Работа на огороде. Прополка огорода</p>

Июль	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за растениями;</li> <li>- за поливом цветов;</li> <li>- за различием в поведении птиц;</li> <li>- за ласточками;</li> <li>- за различными живыми существами: за улиткой, за божьей коровкой, за муравьями, за стрекозой, за кузнечиком, за дождевым червем, за шмелем, за бабочкой, за гусеницами бабочки.</li> </ul> <p>Р а с с м а т р и в а н и е :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветов в цветнике: ноготков, лилий;</li> <li>- деревьев;</li> <li>- внешнего вида птиц;</li> <li>- улитки</li> </ul>	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за погодой;</li> <li>- за движением солнца;</li> <li>- за вечерними облаками, за разнообразием облаков;</li> <li>- за цветом неба;</li> <li>- за вечерними тенями</li> </ul>	<p>«О чем еще так говорят», «Кто, что летает», «Узнай, чей лист», «Придумай сам», «Кто больше назовет действий», «Третий лишний (птицы)», «Когда это бывает», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Что умеют делать звери», «Загадай, мы отгадаем», «Путешествие», «Найди листок, какой покажу», «Что это за насекомое», «Кто чем питается?», «Что умеют делать звери», «Третий лишний (птицы)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Бывает - не бывает», «Да или нет», «Догони свою тень», «Кто как передвигается»</p>	<p>«Пузырь», «Улиточка», «К названному дереву беги», «Что мы видели, не скажем...», «Воробушки», «Повар», «Найди себе пару», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Жуки», «Песенка стрекозы», «Самолеты», «Кто как передвигается», «Жмурки с колокольчиком», «Журавль и лягушки», «Зайка», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Утка и селезень», «Пчелки и ласточки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Почему на тропинках не растут растения?</li> <li>• Потребность растений в воде.</li> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Бумажные кораблики.</li> <li>• Веселые кораблики</li> </ul>	<p>Работа на огороде (прополка, рыхление почвы). Наведение порядка возле песочницы, на участке группы. Оформление грядки на огороде</p>
Август	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за березой, за дубом, за желтеющей березой;</li> <li>- за полетом парашютиков;</li> <li>- за дождем и растениями;</li> <li>- за насекомыми: бабочками, стрекозами, муравьями, шмелем, паучками и паутиной, богомол, пчелой;</li> <li>- за полетом насекомых;</li> <li>- за птицами: воробьями, ласточками; - за поведением птиц;</li> <li>- за сбором урожая.</li> </ul> <p>Р а с с м а т р и в а н и е :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- всходов деревьев;</li> <li>- белого одуванчика;</li> <li>- растений на огороде;</li> <li>- подорожника;</li> <li>- растущей травы;</li> <li>- семян цветов;</li> <li>- цветов на клумбе;</li> <li>- урожая на огороде</li> </ul>	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за состоянием погоды;</li> <li>- за погодой и солнцем;</li> <li>- за солнечным зайчиком;</li> <li>- за движением солнца;</li> <li>- за кучевыми и перистыми облаками;</li> <li>- за дождем, лужами;</li> <li>- за радугой;</li> <li>- за ветром;</li> <li>- за небом;</li> <li>- за изменениями в погоде</li> </ul>	<p>«Подскажи словечко», «Быстро угадай», «Дерево, кустарник, цветок», «Что сажают в огороде», «Помнишь ли ты эти стихи», «Добрые слова», «Дерево, кустарник, цветок», «Игра в загадки», «Придумай другое слово», «Огурцы», «Знаешь ли ты...», «Подскажи словечко», «Будь внимательным», «Рыба, птица, зверь, насекомое», «Кто кем будет», «Брат - не брат (ягоды)», «Где что растет», «Брат - не брат (птицы)», «Какая, какой, какое?», «Кто кем был», «Брат - не брат», «Третий лишний (птицы)», «Какое время года», «Кто больше назовет действий»</p>	<p>«Большой мяч», «Лягушки», «Пчелки и ласточки», «Узнай растение», «Улиточка», «Голубь», «Напой лошадку», «Огурцы», «Замри», «Перенеси предмет», «Ловишки с приседанием», «Котята и щенята», «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Птички и кошка», «К названному дереву беги», «Воробушки», «Узнай растение», «Кот на крыше», «Зимующие и перелетные птицы», «Охотник и зайцы», «Пустое место», «Зайцы и медведи», «Бабочки, лягушки и цапли», «Зайка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства мокрого и сухого песка.</li> <li>• Передача солнечного зайчика.</li> <li>• Свойство солнечных лучей высушивать предметы.</li> <li>• Радуга.</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха</li> </ul>	<p>Работа на огороде. Оформление лунок возле молодых деревьев. Наведение порядка на участке. Помощь детям Младшей группы в уборке песка вокруг песочницы. Прополка сорняков на огороде. Сбор поспевших семян цветочных растений</p>

## 2.1.2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок ис-

пользуемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### 2.1.3. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

#### Пояснительная записка

Трудовое воспитание детей дошкольного возраста - дело огромной, можно без преувеличения сказать, государственной важности. Уважение к труду и людям труда, трудолюбие необходимо воспитывать с детства.

Основная задача трудового воспитания в дошкольном возрасте - формирование положительного отношения к труду. Это предусматривает следующее:

- Ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результатам.

Организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### Сентябрь

1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.

2. Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек. Уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).

3. Самостоятельная поливка растений.

4. Ручной труд: помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок).

5. Рассматривание иллюстраций о профессии шофера.

6. Наблюдение за работой шофера, привозящего продукты для столовой.

#### Октябрь

1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.

2. Воспитание стремления всегда быть аккуратными, опрятными.

3. Самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.

4. Организация деятельности по оказанию помощи сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.

5. Обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и др.

6. Формирование навыков безопасного использования и хранения в порядке оборудования и инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности.

7. Сюжетно-ролевая игра «Шофер».

#### Ноябрь

1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.

2. Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек. Уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).

3. Приобщение детей к посадке и уходу за растениями

4. в уголке природы.

5. Формирование начал ответственного отношения к порученному заданию.

6. Рассмотрение иллюстраций о профессии повара и беседа по ним.
7. Наблюдение за трудовыми операциями повара и кухонного работника детского сада.

#### Декабрь

1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.
2. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
3. Разъяснение детям значимости труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи.
4. Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).
5. Чтение произведений художественной литературы о значении труда взрослых; показ примеров, как важно ценить и уважать труд людей
6. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне».

#### Январь

1. Воспитание на личных примерах взрослых и примерах детей стремления быть всегда аккуратными.
2. Обучение навыкам поддержания одежды в порядке с помощью взрослого (чистить, просушивать).
3. Воспитание желания доводить начатое дело до конца, стремления выполнить его хорошо.
4. Помощь воспитателю в мытье игрушек, стирке кукольной одежды.
5. Беседа о работе врача с показом иллюстраций.

#### Февраль

1. Самостоятельная работа детей по поддержанию порядка в групповой комнате; сезонные работы на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).
2. Выполнение обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.
3. Привлечение детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.
5. Дидактическая игра «Если зайчик заболел».

#### Март

1. Совершенствование умений самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.
2. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.
3. Обучение детей самостоятельному выполнению обязанностей дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя).
4. Беседа о труде людей по уходу за домашними животными.

#### Апрель

1. Совершенствование навыков в осуществлении функций и обязанностей дежурных, умений выполнять свою работу четко, правильно.
2. Работа на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).
3. Обучение навыкам работы на огороде и участке.
4. Знакомство с профессией почтальона.
5. Чтение стихотворения С. Михалкова «Почта».

#### Май

1. Закрепление навыков самообслуживания.
2. Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом.
3. Закрепление знаний о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер).
4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница».

## 2.1.4. Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### БЕЗОПАСНОСТЬ

#### Пояснительная записка

Для организации обучения дошкольников правилам дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

- **Игрушки и игровое оборудование:** транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).
- **Наглядно-дидактические пособия:** общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты - А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене из ткани, дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».
- **Атрибуты к сюжетно-ролевым играм:** фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.
- **Дидактические игры:** «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».
- **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.**

**Содержание образовательного процесса** представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОУ.

- **Дети.** Ориентированы в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знают о назначении светофора. Дети хорошо ориентируются в пространстве справа, слева, вперед, назад, вверх, вниз. Имеют представления о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Знают, как отличить грузовой и легковой транспорт, имеют представления о назначении специа-

лизированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. Умеют себя правильно вести во всех видах общественного транспорта.

Знают, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге: переходить дорогу на зеленый свет, только по пешеходному переходу. Дети знают о том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним и проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Имеют представления о том, люди каких профессий работают на машинах. Знают о том, что на дороге есть «островок безопасности» и имеют представление о его назначении. Имеют представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком и знают особенности движения общественного транспорта на перекрестке. Дети знают, в каком городе живут и какой у них адрес. Знают безопасный путь от детского сада домой. Ориентированы в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знают, называют и объясняют назначение таких дорожных знаков, как «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход», «Двустороннее движение», «Дети».

- **Педагог.** Создает условия в группе для изучения детьми правил дорожного движения через оформление предметно-развивающей среды, чтение художественной литературы, организации игровой деятельности. Закрепляет знания детей в дидактических, настольно-печатных, сюжетно-ролевых, подвижных играх. Подбирает художественную литературу и диафильмы, которые способствуют изучению и закреплению правил дорожного движения. Организует образовательный процесс по ознакомлению детей с правилами дорожного движения через проблемные ситуации, проектную деятельность, ситуации общения, целевые прогулки и наблюдения. Учит детей ориентироваться на дороге, используя транспортную площадку детского сада и макеты.
- **Родители.** Знают и соблюдают правила дорожного движения. Принимают активное участие в проектной деятельности по ознакомлению детей с правилами дорожного движения, участвуют в праздниках и развлечениях. Знакомят детей с адресом проживания, учат, как безошибочно добраться от дома до детского сада. Имеют представления о том, что должен знать ребенок в его возрасте о правилах дорожного движения и знают, что ему рассказать. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через чтение художественной литературы, обсуждение дорожных ситуаций, наблюдения, беседы, проблемные ситуации.

#### **В конце года ребенок средней группы может знать:**

- **Низкий уровень.** Знает, какой транспорт передвигается на дороге. Знает его части; уме ориентироваться в пространстве. Знает о назначении светофора в целом.
- **Средний уровень.** Знает, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части и железной дороге). Знает составные части транспорта. Знаком с работой шофера, машиниста. Знает о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте; на зимней дороге, знает назначение каждого цвета светофора.
- **Высокий уровень.** Ориентирован в том, что машины движутся по проезжей части улицы пешеходы идут по тротуару. Знает о назначении светофора и всех его сигналов, хорошо ориентируется в пространстве. Имеет представления о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Имеет представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. Умеет себя правильно вести во всех видах общественного транспорта. Знает, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге. Ориентирован в том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним и проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Знает о том, что на дороге есть «островок безопасности» и имеет представления о его назначении. Знает, в каком городе живет и какой у него адрес. Знает безопасный путь от детского сада домой. Ориентирован в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знает и объясняет назначение таких дорожных знаков, как «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход», «Двустороннее движение», «Дети».

### Перспективный план работы по формированию основ безопасности.

Месяц	Неделя	Задачи по ПДД	Тема и цель занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
Сентябрь	I	Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть	Занятие 1. «Наш друг светофор» Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре	<i>Игровая ситуация</i> «Приключения светофорика» (введение в проект). <i>Чтение</i> стихотворения А. Усачева «Домик у перехода»	
	II	Закреплять знания о безопасном поведении на дороге		<i>Ситуация общения</i> «Как правильно себя вести на дороге». <i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили»	<i>Игры</i> на транспортной площадке
	III	Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта		<i>Ситуация общения</i> «Мы в автобусе». <i>Конструирование</i> «Строим светофор»	<i>Лепка</i> «Разноцветный светофорик»
	IV	Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора		<i>Дидактическая игра</i> «Транспорт». <i>Дидактическая игра</i> «Угадайка, на чем повезешь»	<i>Экскурсия</i> по улице микрорайона
Октябрь	I	Расширять представления об улицах города	Занятие 2. «Знакомство с улицей города» Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги, по которым движется транспорт. Формировать понятия, что	<i>Игровая ситуация</i> «Расположи правильно дорожные знаки»	<i>Игры</i> на транспортной площадке
	II	Формировать понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним. Знакомить со знаком «Двустороннее движение»		<i>Чтение</i> стихотворения С. Маршака «Светофор». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Автобус». <i>Дидактическая игра</i> «Правильно - неправильно»	<i>Экскурсия</i> по улице микрорайона



		Закреплять знания о назначении дорожного знака	движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Знакомить со знаком «Двустороннее движение»	<i>Дидактическая игра «Подбери по цвету».</i> <i>Чтение.</i> В. И. Мирясова (стихи про транспорт)	
		Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге		<i>Игры-имитации «Я шофер», «Я машина».</i> <i>Подвижная игра «Воробушки и автомобили».</i> <i>Презентация проекта «Выставка: Светофор своими руками»</i>	<i>Рисование «Машины на дорогах»</i>
Ноябрь	I	Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности	Занятие 3. «Путешествие по городу» Продолжать знакомить с городом, что в нем много улиц, домов, парков, детских садов, школ и т. д. Закреплять:	<i>Чтение.</i> В. И. Мирясова (стихи про транспорт). <i>Дидактическая игра «Пешеходы и транспорт»</i>	<i>Сравнительное наблюдение за транспортом</i>
	II	Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	- знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси;	<i>Ситуация общения «Как правильно себя вести на дороге».</i> <i>Подвижная игра «Цветные автомобили».</i> <i>Чтение.</i> В. Головкин «Правила движения»	
	III	Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге	- правила поведения в общественном транспорте. Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро.	<i>Ситуация общения «Поведение в транспорте».</i> <i>Конструирование «Гараж для своей машины»</i>	<i>Музыкально-дидактические игры «Слушаем улицу» (музыкальный руководитель)</i>
	IV	Закреплять правила поведения в общественном транспорте	Дать представление о знаке «Подземный переход».	<i>Игровая ситуация «Как правильно перейти проезжую часть».</i> <i>Дидактическая игра «Знай и выполняй правила движения»</i>	<i>Подвижные игры на спортивной площадке</i>
	I	Закреплять знания о безопасном поведении на дороге (проезжей части) и на тротуаре	Занятие 4. «Помощники на дороге» Закреплять знания о работе све-	<i>Ситуация общения «Мой любимый вид транспорта»</i>	<i>Аппликация «Автобус на нашей улице»</i>

Декабрь	II	Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения	тофора. Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	<i>Чтение.</i> А.Усачев «Дорожная песня». <i>Конструирование</i> «Дорога для машины». <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобили»	<i>Игры-имитации</i> под музыку «Я машина» (музыкальный руководитель)
	III	Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте		<i>Ситуация общения</i> «Как себя надо вести в транспорте». <i>Дидактическая игра</i> «Геремок». <i>Чтение</i> (стихи про знаки)	<i>Наблюдение</i> за светофором»
	IV	Формировать знания о труде водителей		<i>Игровая ситуация</i> «Выставка машин». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер»	
Январь	I	Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним	Занятие 5. «Осторожно: зимняя дорога» Знакомить с особенностями передвижения машин по зимней дороге.	<i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период. <i>Конструирование</i> «Отгадай, вырежи и наклей грузовик»	<i>Игры</i> по словообразованию (словарик ПДД)
	II	Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети»	Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	<i>Игровая ситуация</i> «Мы переходим улицу». <i>Чтение.</i> А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный». <i>Дидактическая игра</i> «Дорожные знаки»	<i>Развлечение</i> «На лесном перекрестке»
	III	Знакомить с особенностями передвижения машин по зимней дороге		<i>Ситуация общения</i> « «В гостях у Светофорика»	<i>Игры-забавы</i> на санках
	IV	Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге		<i>Чтение</i> «Айболит». <i>Игровая ситуация</i> «Кто самый грамотный пешеход»	<i>Рисование</i> «По дороге с мамой»
Февраль	I	Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге	Занятие 6. «Я грамотный пешеход» Закреплять знания о работе светофора.	<i>Ситуация общения</i> «Как я с мамой перехожу дорогу». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Шофер»	
	II	Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности	Расширять представления о назначении дорожных знаков. Учить использовать свои знания правил дорожного движения	<i>Чтение.</i> Т. Александрова «Светофорчик». <i>Ситуация общения</i> «К нам едет «Скорая»	<i>Пальчиковый театр</i> «Светофор» (музыкальный руководитель)

	III	Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по зимней дороге	на практике	<i>Конструирование «Строим гараж для машины»</i>	<i>Наблюдение за движением машин по зимней дороге</i>
	IV	Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		<i>Игровая ситуация «Правильно - неправильно» Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы и водители»</i>	<i>Аппликация «Колеса для машины»</i>
Март	I	Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре	Занятие 7. «Осторожно: перекресток» Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке. Расширять знания о назначении дорожных знаков	<i>Игровая ситуация «Я иду по дороге с мамой». Ситуация общения «Как машины людям помогают»</i>	
	II	Расширять знания о назначении дорожных знаков		<i>Режиссерская игра «Приключения Светофорика»</i>	<i>Рисование «Дорога и тротуар»</i>
	III	Знакомить с перекрестком		<i>Ситуация общения «Что такое перекресток». Дидактическая игра «Правила поведения»</i>	
	IV	Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		<i>Игровая ситуация «Кто самый лучший пешеход». Стихи про перекресток)</i>	<i>Прогулка детей к перекрестку (педагог по краеведению)</i>
Апрель	I	Учить ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения	Занятие 8. «Мой микрорайон» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Учить ориентироваться на макете микрорайона. Продолжать знакомить с пра-	<i>Дидактическая игра «Говорящие дорожные знаки»</i>	
	II	Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду		<i>Чтение (стихи о светофоре и о дорожных знаках). Конструирование «Моя родная улица»</i>	<i>Сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке «Пешеходы и водители»</i>
	III	Учить ориентироваться на макете микрорайона		<i>Ситуация общения «Как я иду в детский сад»</i>	<i>Игры на транспортной площадке</i>
	IV	Закреплять правила катания на велосипеде		<i>Подвижные игры (катание на велосипеде). Ситуация общения «Как правильно кататься на велосипеде». Чтение. В. И. Мирясова (стихи про транспорт)</i>	<i>Игры по словообразованию (словарик по ПДД)</i>

<b>Май</b>	I	Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города	Занятие 9. «Пешеход на дороге» Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона	<i>Ситуация общения «Мы на улице».</i> <i>Дидактическая игра «Собери светофор»</i>	
	II	Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города		<i>Игры с макетами микрорайона.</i> <i>Чтение. А.Усачев «Футбольный мяч»</i>	<i>Рисование «Безопасный путь»</i>
	III	Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях		<i>Дидактическая игра «Путешествие на машинах».</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»</i>	<i>Экскурсия по улице микрорайона</i>
	IV	Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке		<i>Чтение. В. Кожевников «Светофор»</i>	<i>Игровые ситуации на транспортной площадке «Как я знаю правила дорожного движения»</i>

## 2.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. Содержание психолого-педагогической работы

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности.** Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представле-

ния о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### **2.2.1. Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы

#### **Ожидаемые результаты по конструированию к концу пятого года**

- У детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах.
- Расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей.
  - Дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки.
  - У детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления).
  - Дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции.
  - Совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними).

- Развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.).
- Дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними.
- Развивается творчество, изобретательство.
- Формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок.
- Дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами.
- Учатся мастерить элементарные игрушки оригами.
- Упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала.
- Учатся пользоваться ножницами,
- клеем.
- Развивается деловое и игровое общение детей.
- Дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.

## 2.2.2 ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА

**Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегаёт). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам,



называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Пояснительная записка**

В программе содержание раздела «Формирование целостной картины мира» состоит из трех составляющих: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая раздела имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интерес и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

«Природное окружение. Экологическое воспитание» дошкольников - это новый раздел, которого раньше в Программе не было.

Цель раздела - ознакомление детей с живой и неживой природой, формирование осознанного бережного отношения к ней, формирование начал экологической культуры.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.
- Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).
- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.
- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам приро-

ды в процессе общения с ними.

- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, села.
- Развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира.
- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
- Развитие интереса к миру природы.
- Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.

### **К концу года дети могут:**

- Называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и об следования.
- Проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.
- С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДООУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).
- Уметь рассказывать о своем родном селе.
- Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.).
- Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в сильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т. п.).

**Перспективное планирование наблюдений**

Месяц		Тема и цели занятия 1 -й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Тема	<b>Детский сад</b>	<b>Незнайкин клад</b>	<b>«Во саду ли, в огороде»</b>	<b>Кто живет в аквариуме?</b>
<b>Сентябрь</b>	Цели	Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать умение	Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме,	Закрепить понятия «фрукты», «овощи». Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька)	Организовать: - целевое наблюдение за обитателями аквариума; - рассматривание строения рыбок. Воспитывать
		свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Приобщать детей к деятельности по оформлению своей группы и других помещений детского сада	материалу, назначению		доброжелательное отношение к рыбкам
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Тема	<b>Цветы на подоконнике</b>	<b>Мое родное село</b>	<b>В мире стекла</b>	<b>«Люблю березку русскую»</b>
<b>Октябрь</b>	Цели	Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию	Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях. Дать понятие: кто такие горожане, москвичи, волгоградцы и т. п.	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность	Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы. Учить работать с календарем
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Тема	<b>Коровушка и бычок</b>	<b>Труд взрослых</b>	<b>Путешествие в прошлое</b>	

Ноябрь	Цели	Познакомить: - с обобщающим понятием «домашние животные»; - с коровкой и бычком	Закрепить: - представление о работе шофера; - функции и назначение светофора. Уточнить знание правил дорожного движения	Познакомить с историей бумаги; с современными видами бумаги	
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
Декабрь	Тема	<b>Уголок природы</b>	<b>Подкормка зимующих птиц</b>	<b>Здравствуй, зимушка-зима!</b>	<b>Кролик - серенький, заяка – беленький</b>
	Цели	Познакомить с понятием «уголок природы». Учить вести совместную работу по уходу за растениями в уголке	Учить: - наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь);	Учить различать смену времен года: выпал снежок, появился лед на лужицах, деревья покрыты инеем.	Познакомить с животными, которые живут в лесу. Учить различать зверей по цвету
		Природы	- осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок	Закрепить знание свойств снега и льда	
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Тема	<b>Каникулы</b>	<b>Семья</b>	<b>Ель</b>	<b>К ребятам приходит Айболит</b>
Январь	Цели		Дать представление: - о том, что такое семья; - о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др. Учить знать и называть своих ближайших родственников	Закрепить понятия «дерево», «куст». Учить рассматриванию, что находится в шишках ели	Ввести понятие «профессия». Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. Познакомить с трудом врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами. Упражнять в назывании сотрудников ДООУ по имени и отчеству. Формировать интерес к профес-
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>

	Тема	<b>Наши любимые игрушки</b>	<b>Птицы</b>	<b>Папы, дедушки - солдаты</b>	
<b>Февраль</b>	Цели	Учить рассматриванию хохломских изделий (отметить характерные детали, их краски). Познакомить с деревянными игрушками	Организовать наблюдение: какие звуки издают птицы. Учить рассматриванию строения птицы, следов, которые птицы оставляют на снегу	Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину	
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Тема	<b>Моя мама лучше всех</b>	<b>«Весна, весна, поди сюда»</b>	<b>Рассада</b>	
<b>Март</b>	Цели	Расширять представление детей о семье. Учить: - читать стихи о мамах;	Учить: - наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; - рассматривать почки на деревьях; - слушать песенку капли; - называть растущие на участке деревья	Учить осуществлять посев семян цветов для клумбы. Организовать наблюдения за всходами рассады	
		- украшать группу к празднику; - проявлению заботы и внимания к маме			
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Тема	<b>Домашние животные</b>	<b>Мамин сарафан</b>	<b>Мебель</b>	<b>Посуда</b>
<b>Апрель</b>	Цели	Закрепить знание характерных особенностей домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними)	Дать определение понятию «сарафан». Учить рассматриванию кукол в национальной одежде и их называнию по имени, национальной принадлежности. Познакомить со свойствами ткани	Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам	Познакомить: - с обобщающим понятием «посуда»; - с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Тема	<b>Дом, в котором ты живешь</b>	<b>На чем я путешествую</b>	<b>Насекомые на участке</b>	

Май	Цели	<p>Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада</p>	<p>Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширить представления об общественном транспорте. Проверить знание правил поведения пассажира</p>	<p>Наблюдать за насекомыми. Воспитывать доброжелательное отношение к насекомым</p>	
-----	------	---	---	--	--

### 2.2.3. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с

помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Пояснительная записка**

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательной области «Познание». Большое значение в умственном воспитании детей имеет развитие элементарных математических представлений. Цель программы по элементарной математике – формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;
- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;
- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);
- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;
- расширение представлений о геометрических фигурах;
- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В средней группе занятия проводятся с начала сентября один раз в неделю. В течение года проводятся 35 занятий (в 2014 – 2015 учебном году – 35 недель). В процессе обучения широко используются дидактические игры.

#### **К концу года дети пяти лет могут:**

- Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их харак-



терные особенности (цвет, форму, величину).

- Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар).
- Раскладывать 3 – 5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду.
- Различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия.
- Находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.
- Определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).
- Различать левую и правую руки.
- Определять части суток.

**Перспективное планирование**

Время проведения	Тема и цель занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	<p><i>Познание:</i> формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету.</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить правильно употреблять в речи сравнительные прилагательные.</p>			
Планируемые результаты развития интегративных качеств	<p>Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: <i>поровну, столько же, больше, меньше</i> и составлять с ними словосочетания.</p> <p>Умеет определять и правильно называть части суток; владеет умением определять положение предметов по отношению к себе.</p>			
Сентябрь	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько - сколько</i> . Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа</i>	Учить: - сравнивать две группы предметов, разных по цвету; - обозначать результат сравнения словами: <i>больше - меньше, поровну, столько - сколько</i> . Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь)	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире - уже</i>
Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	<p><i>Чтение:</i> закреплять представление о составе числа 3 во время чтения сказки «Три медведя».</p> <p><i>Познание:</i> учить определять пространственные направления, используя систему отсчета.</p> <p><i>Физическая культура:</i> в двигательном режиме закреплять понятия «вверху – внизу», «слева – справа»</p>			
Планируемые результаты развития интегративных качеств	<p>Эмоционально воспринимает сюжет сказки «Три медведя» и умеет интонационно выделять речь персонажей; владеет навыком правильного согласования числительных в роде и падеже; проявляет интерес к экспериментированию при определении пространственных направлений; умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве, и находить левую и правую стороны</p>			
Октябрь	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Продолжать учить: - сравнивать две группы предметов, разных по форме; - называть отдельные части своего тела, в том числе симметричные (правая или левая рука, нога и т.	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квад-	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже.	Учить: - соотносить числительные с элементами множеств в пределах 3; - самостоятельно обозначать итоговое число; - осваивать собственное тело как

	д.); - использовать систему отсчета пространственных направлений «на себя» в разных жизненных ситуациях при выполнении заданий на ориентировку в пространстве. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий - низкий, выше - ниже. Помочь детям овладеть ориентировкой в окружающем «на себя»	рат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево - направо, слева - справа	Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представления о частях суток и их последовательности	точку отсчета пространственных направлений («на себя»). Развивать умение определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа
Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	<i>Коммуникация:</i> формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними. <i>Музыка:</i> на примере музыкальных произведений закреплять понятия «быстро – медленно»			
Планируемые результаты развития интегративных качеств	Владеет умением составлять короткие предложения с использованием порядковых числительных; умеет в игре со сверстниками использовать в речи считалочки; умеет петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом произведения (медленно, быстро)			
Ноябрь	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Закреплять умение считать в пределах 3. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопрос: «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником	Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	Познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5. Закреплять представление о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность
Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	<i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху – внизу, слева – справа, впереди – сзади». <i>Физическая культура:</i> закреплять представление о порядковых числительных при построениях и перепостроениях, в подвижной			

	игре			
Планируемые результаты развития интегративных качеств	Умеет использовать в речи прилагательные и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (длиннее, короче, шире); умеет договариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр			
Декабрь	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Продолжать учить считать в пределах 5. Познакомить с порядковым значением числа 5. Учить: - сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); - обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади	Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5. Формировать: - представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; - понятие числа. Упражнять: - в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); - сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству. Способствовать формированию представлений о количественных отношениях	Формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5). Познакомить с цилиндром. Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение. Побуждать детей повторять за воспитателем сказанное о свойствах, качествах предметов	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре. Развивать: - представление о последовательности частей суток; - умение действовать с предметами, сравнивая их и выражая словами отношения совокупностей
Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	<i>Чтение:</i> формировать умение сравнивать предметы и группы предметов по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя». <i>Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «вчера, сегодня, завтра»; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени.			
Планируемые результаты развития интегративных качеств	Владеет навыком самостоятельного обследования предметов (сенсорно-моторные действия). Умеет самостоятельно придумывать условие игры, используя понятия «далеко-близко»; проявляет инициативу в организации игры с группой сверстников			
Январь	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	<b>Каникулы</b>	Познакомить с пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко – близко. Развивать внимание, память, мышление. Помочь детям усвоить необходимую информацию о предметно-пространственном окружении, о способах пространственной ориентации,	Упражнять в счете на слух в пределах 5. Уточнять представления о пространственных отношениях: далеко - близко. Учить: - сравнивать три предмета по величине; - раскладывать их в убывающей и	Закреплять полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий. Развивать математические и логические способности, смекалку детей. Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой

		научиться пользоваться ими в различных жизненных ситуациях	возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий	
Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	<i>Художественное творчество:</i> учить составлять из частей или на частях целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». <i>Физическая культура:</i> формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений.			
Планируемые результаты развития интегративных качеств	Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использованием слов «вчера, сегодня, завтра»; умеет в рисунке и аппликации передавать несложный сюжет, объединяя 3 – 4 предмета; выполняет команды «вперед, назад, кругом, налево, направо» во время выполнения двигательных упражнений			
Февраль	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Закреплять представление о значении слов: вчера, сегодня, завтра. Учить: - сравнивать 3 предмета по ширине; - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, самый узкий	Учить считать различные движение в пределах 3. Учить сравнивать 4—5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности	Учить: - воспроизводить указанное количество движений в пределах 5; - двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета на отдельных частях	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности
Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	<i>Чтение:</i> закреплять умение сравнивать предметы по величине во время чтения сказки «Три поросенка». <i>Художественное творчество:</i> изготовление игрушек цилиндрической и круглой формы.			
Планируемые результаты развития интегративных качеств	Умеет использовать в речи слова, обозначающие превосходную степень сравнения, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами			
Март	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький	Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Закреплять полученные умения в образовании, сравнении чисел, в определении общего количества чего-либо	

Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	<i>Социализация:</i> формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин». <i>Физическая культура:</i> проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования в пространстве.			
Планируемые результаты развития интегративных качеств	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: <i>поровну, столько же, больше, меньше</i> и составлять с ними словосочетания. Умеет определять и правильно называть части суток; владеет умением определять положение предметов по отношению к себе.			
Апрель	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами
Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	<i>Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. <i>Физическая культура:</i> организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счет			
Планируемые результаты развития интегративных качеств	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата			
Май	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Закреплять умение в счете предметов. Упражнять в счете на слух, на ощупь, а также в счете движении	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец	Упражнять в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник	Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая с понятиями «далеко - близко». Формировать: - обобщенное представление о сутках; - опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; - навык дифференциации предметов

### 2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло —

темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **2.3.1. «Развитие речи»**

#### **Пояснительная записка**

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

#### **К концу года дети средней группы могут:**

- Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.
- Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница).
- Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в



слове.

- Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

- Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений.

- Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.

- Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

Тематическое планирование по развитию речи представлено табличной формой.

## Перспективное планирование

	Т	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели	
<b>Сентябрь</b>	<b>Дата</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	<b>Тема</b>	<b>Рассказывание об игрушках</b>	<b>Рассказывание по картине «Кошка с котятами»</b>	<b>Описание игрушек</b>	<b>Рассказывание об игрушках</b>
	<b>Цели</b>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида;</li> <li>- правильно произносить в словах звуки [с], [с'], выделять в речи слова с этими звуками;</li> <li>- вслушиваться в звучание слов.</li> </ul> <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произношение пройденных звуков: [у], [а], [г], [к], [в];</li> <li>- представления о значении терминов «слово», «звук»</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; короткий рассказ на тему из личного опыта;</li> <li>- соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть признаки, действия описываемой игрушки, связывать между собой предложения;</li> <li>- произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.</li> </ul> <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей.</p> <p>Формировать представления о предлогах «за», «под», «на», «в», навыки их применения в речи. Отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с], [с']</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять описание игрушки;</li> <li>- называть характерные признаки и действия;</li> <li>- составлять короткий рассказ на тему личного опыта (при поддержке воспитателя и самостоятельно).</li> </ul> <p>Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые можно с ними совершать</p>
<b>Октябрь</b>	<b>Дата</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	<b>Тема</b>	<b>Рассказывание по набору игрушек</b>	<b>Рассматривание иллюстраций к сказке (по выбору воспитателя)</b>	<b>Рассказывание о действиях и качествах предмета в диалоге</b>	<b>Рассказывание об игрушках. Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку»</b>

	Цели	Закреплять правильное произношение изолированного звука [з]. Учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания	Учить: - пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; - пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных	Развивать навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым. Учить: - самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; - понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса; - вслушиваться в звучание слов; - выделять в словах заданный звук	Учить: - описывать предмет, не называя его; - задавать допросы и отвечать на них. Развивать навыки диалогической речи
Ноябрь	Дата	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Тема	<b>Рассказывание на тему из личного опыта. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</b>	<b>Рассказывание по картинке «Собака со щенятами»</b>	<b>Описание игрушки</b>	<b>Описание и сравнение кукол</b>
	Цели	Учить: - высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем; - правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении; Продолжить работу по углублению знаний о понятии «мебель»	Побуждать к составлению небольшого связного рассказа по картине. Учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта	Учить: - составлять короткий описательный рассказ по игрушке; - слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; - правильно регулировать тембр голоса; - вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию	Учить: - описывать и сравнивать кукол; - правильно называть наиболее характерные описательные признаки; - строить законченные предложения. Закреплять представления о понятии «мебель». Развивать навыки выразительной речи
Де-	Дата	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Тема	<b>Описание одежды</b>	<b>Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»</b>	<b>Рассказывание по набору игрушек</b>	<b>Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»</b>

	Цели	Учить: - описывать зимнюю одежду; - правильно называть предметы зимней одежды; выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; - подбирать слова на заданный звук. Формировать представление о назначении зимней одежды. Закреплять понятие «одежда»	Учить: - пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавая прямую речь персонажей; - самостоятельно подбирать слова со звуком [с]	Побуждать составлять короткие рассказы по набору игрушек. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять навыки правильного произношения звука [ж] в словах и фразах. Учить: - выделять звук [ж] в словах; - произносить четко и ясно слова и фразы с этим звуком; - правильно пользоваться интонацией, говорить достаточно громко	Учить: - составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; - выделять звуки в слове; - подбирать слова на заданный звук
	Дата	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Тема	<b>Каникулы</b>	<b>Рассказывание по набору игрушек. Дидактическая игра «Похвала»</b>	<b>Описание внешнего вида друг друга</b>	<b>Рассказывание по набору предметов</b>
<b>Январь</b>	Цели		Учить: - составлять короткий рассказ по набору игрушек вместе с воспитателем; - понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; - выделять четко и правильно звук [ч'] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. Укреплять артикуляционный ап-	Учить: - составлять описания внешнего вида и предметов одежды друг друга. Дать представление о том, что звуки в словах располагаются в определенной последовательности	Упражнять: - в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; - в образовании названий посуды. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - правильно произносить звук
	Дата	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
	Тема	<b>Описание картинок</b>	<b>Рассказывание по картине «Мама моет посуду»</b>	<b>Описание предметных картинок</b>	<b>Описание овощей. Определение овощей на ощупь, по словесной характеристике. Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</b>

<b>Февраль</b>	Цели	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четкому и правильному произношению звука [щ']; - выделять звук [щ'] в словах	Учить: - составлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. <b>З а к р е п л я т ь :</b> - произношение звука [щ']; - представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности	Учить: - составлять описание картины; - называть рассматриваемый (описываемый) объект, его свойства, признаки, действия; - давать оценку описываемому объекту (предмету). Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. <b>З а к р е п л я т ь :</b> - навык произношения звука [щ']; - умение различать твердые и мягкие согласные звуки. Учить выделять звук в словах	Закреплять умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. Расширять представления об овощах. Учить: - выделять в овощах определенные свойства; - правильно классифицировать овощи
	Дата	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
Тема	<b>Описание предметов и игрушек</b>	<b>Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»</b>	<b>Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок</b>		

Март	Цели	Продолжить учить составлять описания предметов, игрушек. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения; - четкому и правильному произношению звуков [л], [л']; - выделять на слух звуки [л], [л'] в словах; - подбирать слова со звуком [л] или [л']. Закреплять умение: - подчеркнуто произносить звук в слове; - различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; - определять первый звук в слове	Учить: - пересказывать близко к содержанию текст рассказа Н. Калининой «Помощники»; - замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей. Закреплять: - умение образовывать слова - названия предметов посуды по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий; - представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков. Учить самостоятельно подбирать слова со звуками [с], [ш] в начале, середине, конце слов	Продолжать учить: - описывать предметы; - определять и называть первый звук в слове. Упражнять: - в образовании форм глагола «хотеть» ( <i>хочу - хочет, хотим - хотят</i> ); - в умении выполнять артикуляционную гимнастику Закреплять: - навык правильного произношения звуков [л], [л'] в изолированном виде, в словах и фразах; - умения интонационно выделять заданный звук в слове; - подбирать слова на заданный звук. Учить: - выделять звуки [л], [л'] в речи; - правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; - выделять голосом определенные слова	
	Дата	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
Апрель	Тема	<b>Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук</b>	<b>Рассказывание об игрушках. Дидактические игры «Узнай по описанию», «Чего не стало?»</b>	<b>Рассказывание о предметах. Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</b>	<b>Описание игрушек. Дидактическая игра «Что изменилось?»</b>
	Цели	Продолжать формирование навыков связной речи. Учить: - подбирать нужные по смыслу слова; - четко и правильно произносить звуки [р], [р']; - подбирать слова с этими звуками; - внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией.	Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Закреплять: - представления о том, что слова звучат; - состоят из звуков; - звуки в слове разные; - умение самостоятельно заканчивать слово, названное	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - слышать звуки [р], [р'] в словах; - подбирать слова с этими звуками; - четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные звуками [р], [р']; - произносить чистоговорку отчетливо в разных громкости и темпе. Закреплять умения:	Продолжать обучение описанию внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных. Обратить внимание на то, что все названия детенышей звучат похоже на названия взрослых

		Закреплять усвоение обобщающих понятий одежда, овощи, мебель. Укреплять артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями. <b>Развивать умения:</b> - определять и называть первый звук в слове; -подбирать слова на заданный звук:	Воспитателем	- в произношении звуков [р], [р']; - составлении описания предмета; - рассказывании о внешнем виде, качествах и свойствах предмета	животных того же вида. Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности. <b>Развивать</b> умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова
	<b>Дата</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
<b>Май</b>	Тема	<b>Рассматривание и описание картинок, иллюстраций</b>	<b>Беседа о домашних животных. Дидактическая игра «Назови правильно»</b>	<b>Беседа о транспорте</b>	
	Цели	Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четко и правильно произносить сочетание звуков [из]; - уместно употреблять в описательной речи предлог <i>из</i>	Формировать представления о домашних животных. Сообщить новые сведения о животных. Учить правильно произнесению названия детенышей домашних животных	Обогатить и уточнить: - представления о транспорте; - понимание общественной значимости труда шофера, водителя	

### **2.3.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### **Пояснительная записка**

В Программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Программные задачи необходимо решать на занятиях и вне их.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

#### **К концу года дети средней группы могут:**

- Высказать желание послушать определенное литературное произведение.
  - С интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг.
  - Назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего.
  - С помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки.
- Дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочитать еще раз?»



## Перспективное планирование

Месяц	Тема, цели занятий 1-й, 2-й недель		Тема, цели занятий 3-й, 4-й недель	
<b>Сентябрь</b>	Тема	К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)	
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать образное содержание и идею сказки; - передавать структуру сказки с помощью моделирования; - замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. <b>Развивать творческое воображение</b>	
<b>Октябрь</b>	Тема	В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)	Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение)	
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать и оценивать характеры героев; - передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки	
	Тема	В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание). Б. Заходер «Никто» (чтение)	

Ноябрь	Цели	Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы	Учить: - воспринимать и осознавать образное содержание сказки; - замечать образные слова и выражения в тексте; - понимать содержание поговорок; - придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов
	Тема	В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). З. Александрова «Елочка» (заучивание)	Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание)
Декабрь	Цели	С п о с о б с т в о в а т ь эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Р а з в и в а т ь творческое воображение, выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи
	Тема	Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение). Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание)	М. Горький «Воробьишко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)
Январь	Цели	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение послловицы и ее связь с сюжетом сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему, основную мысль сказки; - понимать. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	Учить: - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи
	Тема	С. Есенин «Поет зима, аукает» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)	«Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание)
Февраль	Цели	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке
	Тема	С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный» (заучивание)	К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)

Март	Цели	Учить: - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи. Воспитывать трудолюбие, аккуратность
	Тема	Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)	«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)
Апрель	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи
	Тема	Н. Носов «Заплатка» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание)	Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение)
Май	Цели	Учить: - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; - понимать значение образных слов произведения; - замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи	Учить: - эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; - придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи
	Тема		

## 2.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

#### ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэ-

тического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Приобщение к искусству.** Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Пояснительная записка**

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, орга-

низации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности – научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

#### **К концу года дети могут:**

- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

#### *В рисовании*

- Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.

- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.

- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

#### *В лепке*

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

#### *В аппликации*

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.
- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Ребенок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладеть умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняется в конструировании. Ребенок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы, и особенно память.

Возрастает потребность малыша в деловом общении, развивается конструктивное творчество, воображение. Ребенок уже может представить себе то, что отсутствует перед его глазами или никогда не встречалось в его опыте. Он активно фантазирует, мыслит, воспроизводит невидимые части предметов, представляет будущие конструкции, создает замыслы, ищет способы воплощения.

Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию конструктивных способностей дошкольников.

### **2.4.1. Рисование**

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, апплика-

ции разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.



<b>Сентябрь</b>			
Дата	Тема	Цели	Конспекты занятий Т.С.Комаровой «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»; Мозаика-Синтез, Москва, 2010
<b>I</b>	Нарисуй картинку про лето	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: - приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	с. 27 – 28
<b>II</b>	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	с. 34 – 35
<b>III</b>	На яблоне поспели яблоки	Учить: - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листвы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ	с. 29 – 30
<b>IV</b>	Красивые цветы	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - правильно держать кисть, промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	с. 31 – 32

<b>Октябрь</b>			
<b>I</b>	Золотая осень	<p>Учить изображать осень.  Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву.  Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.).  Подводить к образной передаче явлений.  Воспитывать самостоятельность, творчество.  Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков</p>	с. 35 – 36
<b>II</b>	Яички простые и золотые	<p>Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый».  Продолжать учить приему рисования овальной формы.  Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки.  Подводить к образному выражению содержания.  <b>Развивать воображение</b></p>	с. 40 – 41
<b>III</b>	Сказочное дерево	<p>Учить создавать в рисунке сказочный образ.  Упражнять  -в передаче правильного строения дерева;  -в закрашивании.  <b>Развивать воображение, творческие способности, речь</b></p>	с. 37
<b>IV</b>	Украшение фартука	<p>Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.  <b>Развивать цветное восприятие, образные представления, творческие способности, воображение</b></p>	с. 38
<b>Ноябрь</b>			
<b>I</b>	Рисование по замыслу	<p>Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.  Развивать творческие способности, воображение</p>	с. 42 – 43
<b>II</b>	<p>Украшение свитера  <b>Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу</b></p>	<p>Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками «одежду», вырезанную из бумаги.  Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера.</p>	с. 44 – 45

<b>III</b>	Рыбки плавают в аквариуме	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	с. 47 – 48
<b>IV</b>	Маленький гномик	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ	с. 46 – 47
<b>Декабрь</b>			
<b>I</b>	Маленькой елочке холодно зимой	Учить: - передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; -рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать: -образное восприятие, образные представления; -желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку	с. 55
<b>II</b>	Наша нарядная елка	Учить: -передавать в рисунке образ новогодней елки; -пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	с. 54
<b>III</b>	Снегурочка	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: -рисовать кистью и красками; -накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	с. 51 – 52

<b>IV</b>	Новогодние поздравительные открытки	Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	с. 52 – 53
<b>Январь</b>			
<b>I</b>	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных	с. 49 – 50
<b>II</b>	Нарисуй какую хочешь игрушку	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	с. 60
<b>III</b>	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: -выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); -равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета	с. 61
<b>Февраль</b>			
<b>I</b>	Развесистое дерево	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество	с. 56 – 57

<b>II</b>	Украсим полосочку флажками	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	с. 62 – 63
<b>III</b>	Самолеты летят сквозь облака	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	с. 84
<b>IV</b>	Укрась свои игрушки	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: -отмечать их характерные особенности; -выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: -представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; - приемы рисования кистью	с. 66 – 67
<b>Март</b>			
<b>I</b>	Красивая птичка	Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	с. 65 – 66
<b>II</b>	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: - воображение детей; - интерес к разнообразным видам творческой деятельности	с. 75
<b>III</b>	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: - знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; - приемы работы кистью и красками. Учить:	с. 73 – 74

<b>IV</b>		-сравнивать животных, видеть общее и различное; -передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	
<b>Апрель</b>			
<b>I</b>	Расцвели красивые цветы	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: - эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); - чувство ритма, представления о красоте	с. 68
<b>II</b>	Украсим кукле платьице	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение	с. 72 – 73
<b>III</b>	Сказочный домик-теремок	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: -образные представления; -воображение; -самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	с. 76 – 77
<b>IV</b>	Дом, в котором ты живешь	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	с. 81
<b>V</b>	Твоя любимая кукла	Учить: -создавать в рисунке образ любимой игрушки; -рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании	с. 79 – 80
<b>Май</b>			

<b>I</b>	Мое любимое солнышко	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	с. 78 – 79
<b>II</b>	Нарисуй какую хочешь картинку	Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество	с. 86
<b>III</b>	Девочка пляшет	Учить: -рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; -изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	с. 64
<b>IV</b>	Нарисуй картинку про весну	Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	с. 85

### 2.4.2. ЛЕПКА

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Тема и цели занятия			
Дата	Тема	Цели	Конспекты занятий «Занятия по изобразительной деятельности», Т.С.Комарова; Мозаика-Синтез, Москва, 2010
<b>Сентябрь</b>			
<b>I</b>	Яблоки и ягоды	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего.	с. 27
<b>II</b>	Большие и маленькие	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и	с. 28

	морковки	сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить	
<b>Октябрь</b>			
<b>I</b>	Рыбка	Закреплять : - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы	с. 40
<b>III</b>	Грибы	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей	с. 36 – 37
<b>Ноябрь</b>			
<b>I</b>	Уточка	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства	с. 47
<b>Декабрь</b>			
<b>I</b>	Девочка в зимней одежде	Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	с. 51
<b>III</b>	Большая утка с утятами (коллективная композиция)	Учить: - выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; - лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки	с. 52
<b>Январь</b>			
<b>II</b>	Девочка в длинной шубке	Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умения: - раскатывать глину между ладонями;	с. 59



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- лепить пальцами;</li> <li>- придавать фигуре нужную форму;</li> <li>- соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления</li> </ul>	
<b>IV</b>	Птичка	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела;</li> <li>- оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки;</li> <li>- отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им</li> </ul>	с. 55 – 56
<b>Февраль</b>			
<b>I</b>	Мы слепили снеговиков	<p>Учить передавать относительную величину частей. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины;</li> <li>- усвоенные приемы лепки.</li> </ul> <p>Развивать чувство формы, эстетическое восприятие</p>	с. 66
<b>III</b>	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. (Коллективная композиция)	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз;</li> <li>- объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку.</li> </ul> <p>Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности</p>	с. 65
<b>Март</b>			
<b>I</b>	Козленочек	<p>Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскатывание между ладонями;</li> <li>- прикрепление частей к вылепленному туловищу;</li> <li>- сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п.</li> </ul> <p>Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта</p>	с. 73
<b>III</b>	Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку	<p>Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение создавать коллективную композицию;</li> <li>- образные представления, воображение</li> </ul>	с. 74 – 75
<b>Апрель</b>			
<b>I</b>	Посуда для кукол	<p>Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе.</p>	с. 81 – 82

		Продолжать развивать навыки коллективной работы	
<b>Ш</b>	Барашек. (По образу филимоновской игрушки)	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). В ы з в а т ь положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы	с. 78
<b>Май</b>			
<b>И</b>	Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Р а з в и в а т ь воображение и творчество. Закреплять приемы лепки	с. 86 – 87
<b>Ш</b>	Птичка клюет зернышки из блюдечка	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	с. 82 – 83

### 2.4.3. АППЛИКАЦИЯ

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества

Дата	Тема	Цели	Конспекты занятий Т.С.Комаровой «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»; Мозаика-Синтез, Москва, 2010
<b>Сентябрь</b>			

<b>II</b>	Красивые флажки	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать ножницами: правильно держать их;</li> <li>- сжимать и разжимать кольца;</li> <li>- резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки.</li> </ul> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемы аккуратного наклеивания;</li> <li>- умение чередовать изображения по цвету.</li> </ul> <p>Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения</p>	с. 29
<b>IV</b>	Нарежь полоски и наклеи из них какие хочешь предметы	<p>Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться.</p> <p>Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем</p>	с. 31
<b>Октябрь</b>			
<b>II</b>	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	<p>Учить срезать уголки квадрата, закругляя их.</p> <p>Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.</p> <p>Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке</p>	с. 45
<b>IV</b>	Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	<p>Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников.</p> <p>Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения</p>	с. 39 – 40
<b>Ноябрь</b>			
<b>II</b>	В нашем селе построен большой дом	<p>Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в аппликации образ большого дома;</li> <li>- видеть образ при рассматривании работ.</li> </ul> <p>Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания</p>	с. 43
<b>IV</b>	Украшение платочка	<p>Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы.</p> <p>Учить:</p>	с. 38

		<p>-выделять углы, стороны квадрата;  -осуществлять подбор цветосочетаний;  -преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги.  Развивать композиционные умения, восприятие цвета</p>	
<b>Декабрь</b>			
<b>II</b>	Вырежи и наклей какую хочешь постройку	<p>Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации.  Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету.  Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета.  Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д.  Закреплять приемы аккуратного наклеивания</p>	с. 50 – 51
<b>IV</b>	Бусы на елку	<p>Закреплять знания о круглой и овальной формах.  Учить:  - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы;  - чередовать бусинки разной формы;  - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа</p>	с. 53 – 54
<b>Январь</b>			
<b>III</b>	В магазин привезли красивые пирамидки	<p>Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов.  Закреплять приемы владения ножницами.  Учить:  - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие;  - располагать круги от самого большого к самому маленькому</p>	с. 56
<b>V</b>	Автобус. (Вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»)	<p>Закреплять:  - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта);  - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полосу на одинаковые прямоугольники (окна автобуса).  Развивать умение композиционно оформлять свой замысел</p>	с. 58 – 59
<b>Февраль</b>			
<b>II</b>	Летающие самолеты (коллективная композиция)	<p>Учить:  - правильно составлять изображения из деталей;  - находить место той или иной детали в общей работе</p>	с. 64 – 65

<b>IV</b>		- аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины	
<b>V</b>	Подарок для папы, де-душки, братика	Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения	
<b>Март</b>			
<b>II</b>	Подарок для мамы, ба-бушки, сестренки	Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения	с. 67
<b>IV</b>	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения	с. 68 – 69
<b>V</b>	Вырежи и наклейте, что бывает круглое и овальное	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания	с. 70 – 72
<b>Апрель</b>			
<b>II</b>	Загадки	Закреплять умение: - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение	с. 77 – 78
<b>IV</b>	Вырежи и наклейте что хочешь	Учить: - задумывать изображение, починать замыслу последующую работу; - вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.	с. 79

		Воспитывать самостоятельность, творчество	
<b>Май</b>			
<b>II</b>	Красная Шапочка	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	с. 83 – 84

## **2.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Пояснительная записка**

Физическое развитие направлено на охрану жизни и укрепление здоровья детей, своевременное формирование у них двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, гибкость, выносливость), овладение физическими упражнениями и подвижными играми, воспитание жизнерадостной, жизнестойкой, целеустремленной, волевой, творческой личности.

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества.

В средней группе проводятся три физкультурных занятия в неделю, одно из них – на прогулке. Продолжительность каждой части увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения.

Продолжительность всего занятия 20 минут.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и



заклочительной. В каждой из них решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи.

**К концу пятого года дети могут:**

- Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений.
- Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками.
- Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см.
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку.
- Кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево.
- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону.
- Придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения.
- Выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

## Перспективное планирование

Месяц	Задачи, этапы занятия	1-я неделя	2 -я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<b>Сентябрь</b>	<b>Номер занятия</b>	<b>Занятия 1 – 3</b>	<b>Занятия 4 – 6</b>	<b>Занятия 7 – 9</b>	<b>Занятия 10 – 12</b>	
	<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> владеет основными видами движений и выполняет команды «вперед», «назад», «вверх», «вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполнять гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице					
	<b>Задачи</b>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры;</li> <li>- подпрыгивать вверх энергично;</li> <li>- подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками.</li> </ul> <p>Упражнять в ходьбе и беге колонной в энергичном отталкивании от пола двумя ногами. Закрепить прокатывание мяча в прямом направлении, подлезание под шнур в группировке</p>				
	<b>Обеспечение интеграции образования (образовательные области)</b>	<p><b>Здоровье:</b> формировать гигиенические навыки: умываться и мыть руки после физических упражнений и игр. <b>Безопасность:</b> формировать навыки безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, подбрасывании мяча, проведении подвижной игры. <b>Труд:</b> учить самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою одежду. <b>Познание:</b> формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения.</p>				
	1 -я часть: <b>Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, в рассыпную с высоким подниманием коленей, перестроение в три звена				
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>Без предметов</b>	<b>С флажками</b>	<b>С мячом</b>	<b>С обручем</b>	
2-я часть: <b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина - 3 м, ширина - 15 см). 2. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча).	1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета» 2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. 3. Повтор подпрыгивания. 4. Ползание на четвереньках	1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение - стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 3. Подбрасывание мяча	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе. 3. Ходьба по скамейке (высота - 15 см), перешагивая через		

		3. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина - 10 см). 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флажка	с подлезанием под дугу	вверх и ловля двумя руками. 4. Подлезание под дугу, точно 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах между кеглями	кубики, руки на поясе. 4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах
	3-я часть: <b>Подвижные игры</b>	«Найди себе пару»	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»
	<b>Малоподвижные игры</b>	«Гуси идут купаться» Ходьба в колонне по одному	«Карлики и великаны»	«Повторяй за мной» Ходьба с положением рук: за спиной, в стороны, за головой	«Пойдем в гости»
<b>Октябрь</b>	<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров»				
	<b>Задачи</b>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранять устойчивое положение при ходьбе на повышенной опоре;</li> <li>- находить свое место при ходьбе и беге.</li> </ul> <p>Развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски.</p> <p>Упражнять в энергичном отталкивании от пола, в прокатывании мячей друг другу, развивать точность направления: в подлезании под дугу, не касаясь руками пола, в ходьбе с изменением направления, в прыжках на двух ногах</p>			
	<b>Обеспечение интеграции образования (образовательные области)</b>	<p><b>Здоровье:</b> рассказывать о пользе утренней гимнастики и гимнастики после сна; приучать детей к ежедневному выполнению комплексов утренней гимнастики.</p> <p><b>Коммуникация:</b> обсуждать пользу утренней гимнастики в детском саду и дома; поощрять высказывания детей.</p> <p><b>Познание:</b> развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски.</p> <p><b>Музыка:</b> разучивать упражнения под музыку в разном темпе, проводить музыкальные игры.</p> <p><b>Труд:</b> учить готовить инвентарь перед началом проведения занятий и игр.</p>			
	1-я часть: <b>Вводная</b>	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба			
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>Без предметов</b>	<b>Со скакалками</b>	<b>С кубиками</b>	<b>С султанчиками</b>	

	2-я часть: <b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – присесть. 2. Прыжки на двух ногах до предмета. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение – стоя на коленях. 3. Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой	1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками. 2. Подлезание под дуги. 3. Ходьба по доске (ширина – 15 см) с перешагиванием через кубики. 4. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии	1. Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола. 2. Прокатывание мяча по дорожке. 3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. 4. Игровое задание «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально)
	3-я часть: <b>Подвижные игры</b>	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Совушка», «Огуречик»	«Мы веселые ребята», «Карусель»
	<b>Малоподвижные игры</b>	«Мыши за котом». Ходьба в колонне за «котом», как «мыши», чередование с обычной ходьбой	«Чудо-остров» Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	«Прогулка в лес» Ходьба в колонне по одному
<b>Ноябрь</b>	<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учетом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперед, назад, кругом», при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры				
	Задачи	Упражнять: - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; - в бросании мяча о землю и ловле его двумя руками; - в ходьбе и беге с изменением направления; - в прыжках на двух ногах; - в перебрасывании мяча и др.; - в ползании на животе по скамейке. Закреплять умения удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, ползание на четвереньках; соблюдать правильную осанку; ходьба и бег между предметами, не задевая их			

<b>Обеспечение интеграции образования (образовательные области)</b>	<p><b>Здоровье:</b> рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой.</p> <p><b>Коммуникация:</b> обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность.</p> <p><b>Безопасность:</b> формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами.</p> <p><b>Познание:</b> учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперед – назад, вверх - вниз.</p>			
1 -я часть: <b>Вводная</b>	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал			
<b>Общеразвивающие игры</b>	<b>Без предметов</b>	<b>Со скакалками</b>	<b>С кубиками</b>	<b>С флажками</b>
2-я часть: <b>Основные виды движений</b>	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5 м). 3. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед, перепрыгивая через шнуры. 4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 2 м)	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине. 4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3 м)	1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. 2. Прыжки через бруски (взмах рук). 3. Ходьба по шнуру (по кругу). 4. Прыжки через бруски. 5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю»
3-я часть: <b>Подвижные игры</b>	«Самолеты», «Быстрей к своему флажку»	«Цветные автомобили»	«Лиса в курятнике»	«У ребят порядок...»
<b>Малоподвижные игры</b>	«Угадай по голосу»	«На параде» Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках	«Найдем цыпленка», «Найди, где спрятано»	«Альпинисты». Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы»)
<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям				

<b>Задачи</b>	Учить перестраиваться в пары на месте; ловить мяч; правильному хвату при ползании; соблюдать дистанцию во время передвижения. Упражнять в мягком приземлении при спрыгивании; в ползании на четвереньках на повышенной опоре. Закреплять умение прокатывать мяч; навык нахождения своего места в колонне; прыжки на двух ногах. Развивать глазомер			
<b>Обеспечение интеграции образования (образовательные области)</b>	<b>Здоровье:</b> рассказывать о пользе дыхательных упражнений, приучать детей к ежедневному выполнению упражнений на дыхание по методике А.Стрельниковой. <b>Коммуникация:</b> обсуждать с детьми виды дыхательных упражнений и технику их выполнения. <b>Безопасность:</b> учить технике безопасного выполнения прыжков со скамейки и бега на повышенной опоре. <b>Социализация:</b> формировать навык ролевого поведения при проведении игр и умение объединяться в игре со сверстниками.			
1-я часть: <b>Вводная</b>	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными враспынную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег враспынную с нахождением своего места в колонне			
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>Без предметов</b>	<b>Без предметов</b>	<b>С флажками</b>	<b>С кубиками</b>
2-я часть: <b>Основные виды движений</b>	1. Прыжки со скамейки (20 см). 2. Прокатывание мячей между набивными мячами. 3. Прыжки со скамейки (25 см). 4. Прокатывание мячей между предметами. 5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20 см)	1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Ходьба с перешагиванием через 5 – 6 набивных мячей	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз). 2. Ходьба по скамейке, руки на поясе. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	1. Ходьба по гимнастической скамейке (на середине сделать поворот кругом). 2. Перепрыгивание через кубики на двух ногах. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы высотой 25 см от пола. 4. Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах (2 раза снизу). 5. Спрыгивание с гимнастической скамейки
3-я часть: <b>Подвижные игры</b>	«Трамвай», «Карусели»	«Поезд»	«Птичка и птенчики» Ходьба в колонне по одному	«Котята и щенята»

<b>Малоподвижные игры</b>	«Катаемся на лыжах» Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений	«Тише, мыши...» Ходьба обычным шагом и на носочках с задержкой дыхания	«Прогулка в лес» Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»
<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> владеет умение передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет ее соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учетом характера музыки. проявляет интерес к участию в музыкальных играх.				
<b>Задачи</b>	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в ползании по скамейке на четвереньках; в перешагивании через препятствие; в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен. Закреплять умение подлезать под шнур; отбивать мяч о пол; действовать по сигналу. Учить соблюдать дистанцию во время передвижений; ходьбе по гимнастической скамейке с поворотом на середине			
<b>Обеспечение интеграции образования (образовательные области)</b>	<b>Здоровье:</b> рассказывать о пользе массажа стопы, учить детей ходить босиком по ребристой поверхности. <b>Коммуникация:</b> обсуждать пользу массажа и самомассажа различных частей тела, формировать словарь. <b>Труд:</b> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр. <b>Социализация:</b> формировать умение владеть способом ролевого поведения в игре и считаться с интересами товарищей. <b>Познание:</b> формировать умение двигаться в заданном направлении, используя систему отсчета. <b>Музыка:</b> учить выполнять движения, отвечающие характеру музыки			
1-я часть: <b>Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, в рассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий			
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>С мячом</b>	<b>С косичкой</b>	<b>С обручем</b>	<b>Без предметов</b>
2-я часть: <b>Основные виды движений</b>	1. Отбивание мяча одной рукой о пол (4-5 раз), ловля двумя руками. 2. Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната поточно. 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд. 4. Перебрасывание мячей друг другу (руки вниз)	1. Отбивание мяча о пол (10 - 12 раз) фронтально по подгруппам. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2-3 раза). 3. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2 - 3 раза)	1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – приседание, встать и пройти дальше, прыгнуть. 4. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, прыгнуть. 2. Перешагивание через кубики. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см от пола). 4. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки вниз)

3-я часть: <b>Подвижные игры</b>	«Найди себе пару»	«Самолеты»	«Цветные автомобили»	«Котята и щенята»
<b>Малоподвижные игры</b>	«Ножки отдыхают» Ходьба по ребристой доске	«Зимушка-зима» Танцевальные движения	«Путешествие по реке» Ходьба «змейкой» по веревке, по косичке	«Где спрятано?» «Кто назвал?»
<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> умеет соблюдать правила безопасности во время ходьбы и бега с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры; умеет проявлять инициативу в подготовке и уборке места проведения занятий и игр; умеет считаться с интересами товарищей и соблюдать правила подвижной или спортивной игры				
<b>Задачи</b>	Развивать умение быть инициативным в подготовке и уборке мест занятий. Учить ловить мяч двумя руками; ходьбе и бегу по кругу с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры. Закреплять упражнения в равновесии, навык подлезания на четвереньках. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч. Воспитывать и поддерживать дружеские отношения			
<b>Обеспечение интеграции образования (образовательные области)</b>	<b>Здоровье:</b> учить прикрывать рот платком при кашле и обращаться к взрослым при заболевании. <b>Труд:</b> учить самостоятельно готовить и убирать место проведения занятий и игр. <b>Социализация:</b> формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр. <b>Познание:</b> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, сверху-внизу.			
1-я часть: <b>Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег в рассыпную с остановкой, перестроение в звенья			
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>Без предметов</b>	<b>С мячом</b>	<b>С гантелями</b>	<b>Без предметов</b>
2-я часть: <b>Основные виды движений</b>	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча между предметами. 3. Прыжки через короткие шнуры (6-8 шт.). 4. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием)	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5-6 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленях. 4. Прыжки на двух ногах	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см). 4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2 м)	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеек». 3. Игровое задание «Пробеги по мостику». 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч



		между кубиками, поставленными в шахматном порядке		
3 -я часть: <b>Подвижные игры</b>	«У медведя во бору»	«Воробышки и автомобиль»	«Перелет птиц»	«Кролики в огороде»
<b>Малоподвижные игры</b>	«Считай до трех» Ходьба с хлопком / в сочетании с прыжком на счет «три»	«По тропинке в лес» Ходьба в колонне по одному	«Ножки мерзнут» Ходьба на месте, с передвижением вправо, влево, вперед, назад	«Найди и промолчи»
<b>Март</b>	<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места; умеет прокатывать мяч по заданию педагога: «далеко, близко, вперед, назад», планировать последовательность действий и распределять роли в игре «Охотники и зайцы»			
	<b>Задачи</b>	Учить правильно занимать исходное положение при прыжках в длину с места, лазать по наклонной лестнице; сознательно относиться к правилам игры. Упражнять в бросании мяча через сетку, в ходьбе и беге по кругу с выполнением заданий, в прокатывании мяча вокруг предметов, в ползании на животе по скамейке, ходьбе и беге по наклонной доске, в перешагивании через предметы		
	<b>Обеспечение интеграции образования (образовательные области)</b>	<b>Здоровье:</b> формировать навык оказания первой помощи при травме. <b>Безопасность:</b> учить соблюдать правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места и через кубики, ходьбы и бега по наклонной доске <b>Коммуникация:</b> поощрять речевую активность детей в процессе двигательной активности, при обсуждении правил игры. <b>Познание:</b> рассказывать о пользе здорового образа жизни, расширять кругозор.		
	1 -я часть: <b>Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, в рассыпную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу; перестроение в колонну по три		
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>С обручем</b>	<b>С малым мячом</b>	<b>С флажками</b>
2-я часть: <b>Основные виды движений</b>	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Перебрасывание мешочков через шнур. 3. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние до	1. Прокатывание мяча между кеглями, поставленными в один ряд (1 м). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками.	1. Лазание по наклонной лестнице, закрепленной за вторую рейку. 2. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны. 3. Перешагивание через	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Перешагивание через набивные мячи. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки на поясе, на

	шнура 2 м) и ловля после отскока (парами). 4. Прокатывание мяча друг другу (сидя, ноги врозь)	3. Прокатывание мячей между предметами. 4. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочками на спине	шнуры (6-8), положенные в одну линию. 4. Лазание по гимнастической стенке с продвижением вправо, спуск вниз. 5. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, руки на поясе. 6. Прыжки на двух ногах через шнуры	середине доски перешагивать через набивной мяч. 4. Прыжки на двух ногах через кубики
3-я часть: <b>Подвижные игры</b>	«Бездомный заяц»	«Подарки»	«Охотники и зайцы»	«Наседка и цыплята»
<b>Малоподвижные игры</b>	«Замри» Ходьба в колонне по одному с остановкой на счет «четыре»	«Эхо»	«Найди зайца»	«Возьми флажок»
<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> соблюдает правила безопасности во время метания мешочка и знает значение понятий «дальше, ближе»; умеет соблюдать дистанцию при перестроении и движении на площадке, выполняет команды «направо, налево, кругом»; владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методу К.Бутейко; умеет выполнять упражнения ритмической гимнастики под счет и определенное количество раз				
<b>Задачи</b>	Учить энергичному отталкиванию в прыжках в длину с места, замаху при метании мешочков на дальность, соблюдении дистанции во время передвижения и построения. Закреплять умения принимать правильное положение при прыжках в длину с места, в метании в горизонтальную цель, ползания на четвереньках, в ходьбе по ограниченной площади опоры, на повышенной опоре. Развивать умение в ходьбе и беге со сменой ведущего. Повторить упражнение в перебрасывании мяча друг другу			
<b>Обеспечение интеграции образования (образовательные области)</b>	<b>Здоровье:</b> рассказывать о пользе дыхательных упражнений по методике К.Бутейко. <b>Безопасность:</b> учить правилам безопасности при метании предметов разными способами в цель. <b>Музыка:</b> вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики. <b>Чтение:</b> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Веселые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение			

Апрель	1-я часть: <b>Вводная</b>	Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; враспынную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; враспынную между предметами, не задевая их			
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>Без предметов</b>	<b>С мячом</b>	<b>С косичкой</b>	<b>Без предметов</b>
	2-я часть: <b>Основные виды движения</b>	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Бросание мешочков в горизонтальную цель (3-4 раза) поточно. 3. Метание мячей в вертикальную цель. 4. Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз	1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 3. Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики. 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине - присесть, встать, пройти	1. Ходьба по наклонной доске (ширина 15 см, высота 35 см). 2. Прыжки в длину с места. 3. Перебрасывание мячей друг другу. 4. Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками
	3-я часть: <b>Подвижные игры</b>	«Совушка»	«Воробышки и автомобиль»	«Птички и кошки»	«Котята и щенята»
	<b>Малоподвижные игры</b>	«Журавли летят» Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений	«Стоп»	«Угадай по голосу»	«Веселые лягушата» Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики
Май	<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счета (до 5-и) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде				
	<b>Задачи</b>	Учить бегать и ходить со сменой ведущего; лазать по гимнастической стенке. Упражнять в прыжках в длину с места; в перебрасывании мяча друг другу; в метании правой и левой рукой на дальность, в вертикальную цель; в ползании по скамейке на животе; в прыжках через скамейку; в игре «Удочка»			
	<b>Обеспечение интеграции образования (образовательные области)</b>	<b>Здоровье:</b> учить технике звукового дыхания во время выполнения ходьбы. <b>Безопасность:</b> учить соблюдать правила безопасности во время лазания по гимнастической стенке разными способами. <b>Социализация:</b> формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. <b>Коммуникация:</b> формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры			

1-я часть: <b>Вводная</b>	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полуприседе; бег «Лошадки»			
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>С кубиками</b>	<b>С обручем</b>	<b>С гимнастической палкой</b>	<b>Без предметов</b>
2-я часть: <b>Основные виды движений</b>	1. Прыжки через скакалку на двух ногах на месте. 2. Перебрасывание мяча двумя руками снизу в шеренгах (2-3 м). 3. Метание правой и левой рукой на дальность	1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков. 3. Прыжки через скакалку. 4. Подвижная игра «Удочка»	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше. 2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 3. Игровое задание «Один - двое». 4. Перебрасывание мячей друг другу - двумя руками снизу, ловля после отскока
3-я часть: <b>Подвижные игры</b>	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«Подарки»	«У медведя во бору»
<b>Малоподвижные игры</b>	«Узнай по голосу»	«Колпачок и палочка»	«Ворота»	«Найти Мишу»

### 3. Коррекционная работа и/или инклюзивное образование

Данный раздел соответствует разделу «Коррекционная и инклюзивная педагогика» примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы». (с. 222 – 262)

### 4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

#### Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
	Младший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Игровая беседа с элементами движений</li><li>• Игра</li><li>• Утренняя гимнастика</li><li>• Интегративная деятельность</li><li>• Упражнения</li><li>• Экспериментирование</li><li>• Ситуативный разговор</li><li>• Беседа</li><li>• Рассказ</li><li>• Чтение</li><li>• Проблемная ситуация</li></ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"><li>• Игровое упражнение</li><li>• Индивидуальная игра</li><li>• Совместная с воспитателем игра</li><li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li><li>• Игра</li><li>• Чтение</li><li>• Беседа</li><li>• Наблюдение</li><li>• Рассматривание</li><li>• Чтение</li><li>• Педагогическая ситуация</li><li>• Праздник</li><li>• Экскурсия</li><li>• Ситуация морального выбора</li><li>• Поручение</li><li>• Дежурство.</li></ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассматривание</li><li>• Игровая ситуация</li><li>• Дидактическая игра</li><li>• Ситуация общения.</li><li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественное – эстетическое Развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **5. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности в средней группе - подгрупповые, фронтальные**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей средней группы (дети пятого года жизни) составляет - 4 часа.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую

половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### 5.1. Система физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности;
- принцип научности;
- принцип комплексности и интегративности;
- принцип результативности и преемственности;
- принцип результативности и гарантированности.

#### Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Традиционные формы работы	Возраст детей, лет	Инновационные формы работы	Возраст детей, лет
Утренняя гимнастика с упражнениями на дыхание	1,5-7	Оздоровительно-игровой «час» в группе	1,5-3 года
Физкультминутки на занятиях	1,5-7	Динамический «час» на дневной прогулке	3-7
Плановые физкультурные занятия	1,5-7	«Час» двигательного творчества в группе	3-7
Двигательная активность детей на прогулке	1,5-7		
Оздоровительные мероприятия после дневного сна	1,5-7		
Спортивные праздники и развлечения	3-7		

#### Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	Дозировка	4-5 лет
<b>вода</b>	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	полоскание горла	Вечером (дома)	ежедневно	50-70 мл р-ра нач. t воды +36 до +20	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+
<b>воздух</b>	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от	+



		сна		сезона и погодных условий	
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	20 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
		на прогулке	июнь-август	-	
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+
<b>рецепторы</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	Ежедневно	5-8 мин	
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+
	самоmassage	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+
	massage стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	+

### Модель двигательного режима.

Виды двигательной активности	Средняя группа
Подвижные игры малой Подвижности	Ежедневно 20 минут
Утренняя	Ежедневно

Гимнастика	7-8 минут
Физкультминутки	На занятиях 2-3 минуты
Музыкально – ритмические движения	На музыкальных занятиях 8-10 минут
Физкультурные занятия (два в зале)	Два раза в неделю 20 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей на свежем воздухе	Ежедневно 40-60 Минут
Подвижные игры большой Подвижности	Ежедневно 15 минут
Индивидуальные Упражнения	Ежедневно 8 минут
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 7-8 минут
Физкультурный Досуг	Один раз в месяц 25 минут
Спортивный праздник	Один раз в три месяца 20 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

### **Инновационные подходы к физкультурно-оздоровительной работе в Учреждении**

<b>№ п/п</b>	<b>Возраст</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Длительность</b>
1	1,5-3 года	Оздоровительно-игровой «час»	Основной прием – игровой момент. Организуется после дневного сна. Ведущая роль принадлежит воспитателю. Воспитатель может заменить игру, использовать музыкальное сопровождение, ввести дополнительные игровые персонажи, использовать художественное слово и др.	10 мин.
2	3-7 лет	«Час» двигательного твор-	Проводится во второй половине дня. Ведущая роль принадлежит детям. Дети имеют	От 10 до 30 мин. соответ-

		чества	возможность сами выбрать вид двигательной деятельности, спортивный инвентарь, партнера и т.д. Используются разнообразные виды движения: от хорошо знакомых детям подвижных игр до совместной со взрослым или сверстниками деятельности сложно организованном физическом пространстве. Поощряется участие родителей.	ственно возрасту.
3		Динамический «час»	<p>Организуется воспитателем на дневной прогулке. Основной вид деятельности – игра. <b>Структура:</b> 1. оздоровительная разминка – различные виды ходьбы, бега, прыжков, имитационные движения, упражнения для профилактики плоскостопия и осанки.</p> <p>2. оздоровительно-развивающая часть – тренировка определенного вида физических умений и навыков, развитие физических качеств, формировать умение вместе играть в подвижные игры.</p> <p><b>Варианты построения динамического «часа»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игровые движения и подвижные игры;</li> <li>▪ Игровые упражнения, подвижные и спортивные игры;</li> <li>▪ Спортивные игры и игровые упражнения;</li> <li>▪ Игровые упражнения, игры-эстафеты;</li> <li>▪ Игровые упражнения, хороводные игры.</li> </ul>	18-20 мин. младший и средний возраст, 25-30 мин. в группах старшего дошкольного возраста.

## 5.2. Региональный компонент

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

### Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к культурным ценностям родного края,

так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями

### 5.3. Взаимодействие Учреждения с социумом

**Цель взаимодействия Учреждения с социальными партнерами:** Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

#### ПЛАН взаимодействия с социальными партнерами

	Социальный партнер	Мероприятия	Ожидаемый продукт деятельности	Социальный эффект
1	ЦРТДиЮ	Участие в конкурсах, творческих выставках	Выставки рисунков	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей
2	Филиал центральной библиотеки № 36 г. Тогучина	Экскурсии, беседы, посещение праздников, выставок, участие в конкурсах	Выставки рисунков, детские рукописные книги	Обогащение познавательной сферы детей
3	Детские сады г. Тогучина	Участие в совместных праздниках, акциях, соревнованиях	Праздники, акции, соревнования	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей, физическое развитие

### 6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

#### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

### **7. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость образовательного процесса для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

#### **Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;

- 2) приобщение родителей к участию в жизни Учреждения;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Реальное участие родителей в жизни Учреждения</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно ежегодно
<b>В управлении Учреждения</b>	- участие в работе родительского комитета, Совета Учреждения.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте Учреждения; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Калинкины истории»;	1 раз в квартал Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал
<b>В воспитательно-образовательном процессе Учреждения, направленном на</b>	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану

<b>установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	«Навстречу друг другу»; -семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	По плану По плану 1 раз в год
---	--	-------------------------------------

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 8. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащённостью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематическая работа по созданию предметно-развивающей среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

- игровые помещения – 1
- раздевалки – 1
- спальни – 1
- туалетные комнаты – 1 детских

Группа имеет свой игровой участок на территории Учреждения, оснащенный с учетом требований СанПин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметно-развивающая среда способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активно-



сти детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В образовательном процессе используются имеющиеся в Учреждении необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения, такие как мультимедийный проектор, музыкальный центр, компьютер, принтер, DVD-проигрыватель, музыкальные инструменты, в т.ч пианино. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для родителей.

## 9. Обеспечение методической литературой и средствами обучения и воспитания

Автор-Составитель	Наименование издания	Издательство
Под ред. Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой М.А.Васильевой	Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы». Средняя группа	Издательство «Учитель», Волгоград, 2013
Под ред. М.А.Васильевой В.В.Гербовой Т.С.Комаровой	Комплексные занятия. Средняя группа.	Издательство «Учитель», Волгоград, 2012
Е.В.Михеева	Современные технологии обучения дошкольников	Издательство «Учитель», Волгоград, 2013
Л.Л.Тимофеева В.А.Деркунская Е.Е.Корнеичева Н.И.Грачева	Планирование образовательной деятельности и оздоровления в ДОО в летний период	Центр педагогического образования, Москва, 2014
Т.Г.Кобзева И.А.Холодова Г.С.Александрова Г.Д.Беляевская, Е.А. Мартынова О.Н.Сирченко Э.Г.Шамаева	Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников. Правила дорожного движения для детей 3 – 7 лет	Издательство «Учитель», Волгоград, 2011 Издательство «Учитель», Волгоград, 2013
Р.С.Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников.	М.: Мозаика–Синтез, 2011
Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду.	М.: Мозаика–Синтез, 2010
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.	М.: Мозаика–Синтез, 2010
Н.А.Арапова-Пискарева,	Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.	М.: Мозаика–Синтез, 2009
С.Н.Николаева	«Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников.	М.: Мозаика–Синтез, 2010
О.В. Дыбина	Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского	М.: Мозаика–Синтез, 2010

	сада.	
Л.В.Куцакова	Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада.-.	М. Мозаика–Синтез, 2010
И.А.Помораева, В.А.Позина,	Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада.-	М.: Мозаика–Синтез, 2010
О.А.Соломенникова	Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада	М.: Мозаика–Синтез 2010
И.В.Кравченко Т.Л.Долгова	Прогулки в детском саду (младшая и средняя группы). Методическое пособие	Творческий центр «Сфера», Москва, 2008
Кобзеева Т.Г., Холодова И.А.	Организация деятельности детей на прогулке (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)	Волгоград: Учитель
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2009
В.В. Гербова,	Занятия по развитию речи в средней группе детского сада	М.: Мозаика–Синтез, 2011
Гербова В.В. Н.П.Ильчук	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет.-	М.: Мозаика–Синтез, 2010
под ред. О.Н.Каушкаль, И.Н.Чернышовой	Познавательное-речевое развитие дошкольников в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице». Учебно-методическое пособие.	Центр педагогического образования, Москва, 2014

## **10. Организация режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В Учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

### **Режим дня (Средняя группа)**

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием детей Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.	7.30- 8.20

Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 6-8 минут)	8.20-8.30
Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды. Подготовка к ННОД	8.30- 9.00
Пальчиковая гимнастика (проводится, когда в расписании ННОД предусмотрено занятие продуктивной деятельностью)	9.00- 9.10
ННОД по расписанию: (двигательная активность: музыка, физическая культура – 20 мин; учебная нагрузка – 20 мин; перерыв между занятиями – 10 мин.)	9.00 – 9.50
Навыки самообслуживания. Прогулка (двиг. активность 20 мин.	9.50- 11.40
Воспитание культурно-гигиенических навыков.	11.40-12.00
Обед: воспитание культуры еды.	12.00-12.30
Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.	12.30-15.00
Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 8-10 минут)	15.00-15.10
Индивидуальная работа с детьми согласно графику Чтение художественной литературы, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию	15.20-15.50
Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 20)	15.50-16.20
Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды	16.20.-17.00
Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми, игры по интересам Постепенный уход детей домой. Работа с родителями.	17.00-19.30

### План непрерывной непосредственно-образовательной деятельности

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>11 занятий в неделю</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Литературное чтение	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### Модель организации деятельности взрослых и детей в Учреждении.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p><b>Двигательная:</b> подвижные и дидактические игры, с правилами, игровые упражнения соревнования.</p> <p><b>Игровая:</b> сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p><b>Продуктивная:</b> мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</p> <p><b>Коммуникативная:</b> беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p><b>Трудовая:</b> совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p><b>Познавательно-исследовательская:</b> наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p><b>Музыкально-художественная:</b> слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением).</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> чтение, обсуждение, разучивание</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой продуктивной, трудовой, познавательно-Исследовательской</p>	<p>Диагностирование. Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых</p>

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
<p>1) Непосредственная образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.</p> <p>2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.</p>	<p>Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

## Модель организации воспитательно-образовательного процесса в Учреждении на день

### *Младший дошкольный возраст*

Линии развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	Приём детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Занятия ритмической гимнастикой Занятия хореографией Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательно-речевое развитие	Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Занятия, игры Досуги Индивидуальная работа
Социально-личностное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры

	Сюжетно-ролевые игры	
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Свободное рисование Музыкально-художественные досу-ги Индивидуальная работа

### Модель воспитательно- образовательного процесса на учебный год.

Направление	Месяц	Тематика недели	Праздники	Традиции
«Осень»	Сентябрь	1 – 2..Детский сад. Профессии детско-го сада 2. Игрушки 3.Овощи.Огород	«День знаний», «Праздник осен-ного зонтика»	Выставка детского творчества «Чудо на грядке»
	Октябрь	1.Осень. Признаки осени. Деревья. 2.Фрукты. Сад. 3. Лес. Грибы. Яго-ды. 4. Поздняя осень. Перелётные птицы	«Осень в гости к нам пришла»	Мастер-классы специ-алистов (для родителей)
«Мир вещей вокруг нас»	Ноябрь	1. Игрушки. 2 - 3.Одежда. Обувь. Головные уборы. Диагностика	«День матери», «Мишкин день рождение»	День открытых дверей. Выставка «Игрушки из бабушкиного сундуч-ка»
«Зимушка-зима много снега намела!»	Декабрь	1.Зимние признаки. Зимние развлече-ния. 2.Зимующие птицы. 3. Дикие животные. 4.Новогодний праздник	Новый год.	Конкурсы: «Лучшая кормушка для птиц» и «Снеж-ный городок». Выставка детского творчества «Новогод-няя игрушка»
«Я в мире че-ловек»	Январь, февраль	1. Человек. Части тела. 2.Мой дом. Моя семья. 3.Моя улица. Мой город/ Моя Родина. 4.Домашние жи-вотные. 5.Мебель. Части мебели. 6.Защитники Оте-чества. 7.	«Пришли святки - запевай коляд-ки». «День защитника Отечества»	«Мама, папа, я – спор-тивная семья». Выставки детского творчества:«Зимняя сказка») и «Берёза-символ России»
«Весна»	Март	1.Весна. Признаки весны. 8 Марта. 2. Транспорт. Про-фессии на транс-порте.	Мамин день	Выставка детского творчества «Весна красна».

		3.Перелётные птицы. 4. Домашние птицы		
«Чем пахнут ремёсла»	Апрель	1.Посуда. Декоративные росписи. 2.Космос. 3.Професии	Фольклорный праздник.	Выставка детского творчества «Космос - какой он?»
«Скоро лето»	4-я неделя апреля, май	1.Насекомые. 2.Рыбы. 3.День победы 4.Цветы на лугу	День победы. Выпускной бал	Выставка детского творчества «Весенние цветы»
«Лето- чудная пора!»	Июнь.	1.Твои права, ребёнок. 2.В мире сказок. 3.Веселье день за днём. 4.Хочу всё знать.	День защиты детей.	Спортивное развлечение «День воздушного шара»
	Июль (1-я и 2-я недели)	1.Бабушкины сказки (театральная неделя). 2.Путешествие в страну Спортландию.	Олимпиада	Конкурс на лучшую книжку-малышку
«До свидания, лето!»	Август (3-я и 4-я недели)	1.Защитники природы. 2. Если хочешь быть здоров - закаляйся!	Праздник «День здоровья»	Выставка детского творчества «Как я повёл лето»

## **11.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Примерное комплексно-тематическое планирование.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Учреждении.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

## Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Месяц, неделя	Итоговые мероприятия, праздничные даты, традиции
Сентябрь 1-я и 2-я неделя	Праздник осени. Выставка рисунков «Как я провел лето» (совместное с родителями творчество). День знаний
Сентябрь 2-я	Экскурсия по детскому саду: на пищеблок, в кабинеты старшего воспитателя, медицинской сестры, логопедический. Выставка фотографий «Кем работают наши мамы и папы» Интегрированное занятие «Детский сад. Профессии детского сада» Коллективная работа : коллаж «Мой любимый детский сад»
Сентябрь, 3-я неделя	Коллективная аппликация «Вот так урожай!» (совместная деятельность воспитателей с детьми при участии учителя-логопеда). Совместный с родителями субботник по уборке листьев на прогулочном участке. Изготовление гирлянд и венков из собранных листьев
Сентябрь, 4-я неделя	Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество). Чаепитие в родителями «Чай с вареньем»
Октябрь, 1-я неделя	Интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки». День учителя
Октябрь, 2-я неделя	Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом» с участием родителей. Выставка поделок из природного материала, подготовленных с родителями
Октябрь, 3-я неделя	Вечер досуга с использованием фольклорного материала «Топ-топ-топотушки». День народного единства
I Октябрь 4-я неделя	Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы
Ноябрь, 1-я неделя	Спортивный праздник «Папа, мама и я — спортивная семья»
Ноябрь, 2-я неделя	Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями творчество). Выставка рисунков «Мамочка моя». День матери
Ноябрь 3-я не- деля	«Неделя игры»
Ноябрь 4-я неделя	Роспись глиняной посуды декоративными узорами. Интегрированное занятие «Народные промыслы»
Декабрь, 1-я неделя	Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки». День воинской славы России
Декабрь, 2-я неделя	Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развивающие сказки» с участием учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, Вывешивание на прогулочном участке кормушек для птиц, изготовленных совместно с родителями
Декабрь, 3 не- деля	Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки» с участие учителя-логопеда и родителей. Украшение прогулочного участка и группового помещения к Новому году с участием родителей. День ракетных войск
Декабрь, 4 не- деля	Новогодний утренник. Чаепитие с родителями «Новый год у ворот»
Январь, 1-я неделя	Рождество
Январь, 2-я	Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схеме и



неделя	описанию. Сюжетно-ролевая игра «В мебельной мастерской», День российской печати
Январь, 3-я неделя	Экскурсия «На нашей улице». Выставка игрушек «Моя любимая машинка». День инженерных войск
Январь, 4-я неделя Февраль 1-я неделя	Сюжетно-ролевая игра «Конструкторы». День полного снятия блокады Ленинграда
Февраль, 2-я неделя	Коллективный коллаж «Нарядные куклы». Использование материалов и украшений, подготовленных мамами День гражданской авиации
Февраль, 3-я неделя	Праздничный утренник. Фотовыставка «Мой папа — защитник Отечества». Выставка поделок «Наша армия родная» (совместное с папами творчество). День защитника Отечества
Февраль, 4-я неделя	Общесадовский праздник на улице «Проводы зимы». Сжигание чучела зимы, катание на лошадях. Выставка рисунков «Зима недаром злится» (совместное с родителями творчество)
Март, 1-я неделя	Праздничный утренник. Выставка рисунков «Наши мамы и бабушки» Международный женский день
Март, 2-я неделя	Экскурсия в Ботанический сад. Выставка детского рисунка «Нарисую мамочку свою»
Март, 3-я неделя	Интегрированное занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки». День работника торговли
Март, 4-я неделя	Экскурсия по улицам города. День моряка-подводника
Апрель, 1-я неделя	Посадка лука, укропа, салата в центре природы. Выставка рисунков «Я смеюсь». День смеха
Апрель, 2-я неделя	Коллаж «Раз планета, два комета» (коллективная работа) День космонавтики
Апрель, 3-я неделя	Чаепитие с родителями «Мамины пироги»
Апрель, 4-я неделя	Экскурсия на почту. День пожарной охраны
Май, 1-я неделя	День весны и труда
Май, 2-я неделя	Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа — постовой». День Победы
Май, 3-я неделя	Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки»
Май, 4-я неделя	Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки» Всероссийский день библиотек

### Спортивные традиции учреждения

Название мероприятия	Срок проведения
Спортивные досуги	1 раз в месяц
Совместные выезды на природу	Каждый сезон
Детский туризм	Каждый сезон

Дни здоровья	1 раз в квартал
Совместный спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья»	Февраль
Спортивный праздник «День смеха»	Апрель
Спортивный праздник, посвященный Дню Победы	Май
Спортивный праздник « Детям, заботу взрослых»	Июнь

## Расписание непосредственно образовательной деятельности средней группы на год.

Группа	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
	Занятия	Время	Занятия	Время	Занятия	Время	Занятия	Время	Занятия	Время
Первая половина Дня	1.Физ-ное  2. Лепка	9.00 – 9.20  9.30 – 9.50	1.Познание (ФЦКМ –I и III недели) Познание (ФЭЭП II-IV недели)  2.Музыкальное	9.00-9.20  9.30-9.50	1. Познание (ФЭМП)  2. Худ. Творчество (Рисование)  3.Физкультура на воздухе	(9.00 - 9.20  9.30 – 9.50  11.30-11.50	1.Музыкальное  2. Развитие речи (I и III недели)/ Ознакомление с худ. литературой (II и IV недели)	9.00-9.20  9.30-9.50	1.Аппликация –I и III нед. (Конструирование – II и IV недели)  2.Физкультурное	9.00 – 9.20    9.30-9.50
Вторая половина Дня	Игры, Литературное чтение	15.50-16.30	«Час двигательного творчества» Работа кружка «У Лукоморья»	15.50-16.10	Театрализованная деятельность	15.50-16.10	Экспериментирование  «Час двигательной активности»	15.50-16.05  16.10-16.30	Сюжетно-ролевая игра	15.50-16.10

**Примерный список литературы  
для детей средней группы (от 4 до 5 лет)**

***Русский фольклор***

**Песенки, потешки, заклички.** «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

**Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауковой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

***Фольклор народов мира***

**Песенки.** «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

***Произведения поэтов и писателей России***

**Поэзия.** И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

**Проза.** В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

**Литературные сказки.** М. Горький. «Воробьишко»; В. Осева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуков-

ский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

**Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

**Поэзия.** В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки.** А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

### *Произведения для заучивания наизусть*

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.